SOPRASCRITTE
DI LETTERE
IN FORMA CANCELLERESCA, CORSIVA,

Appartenenti ad ogni grado di perſona;

DI SALVADORE GAGLIARDELLI SCRITTORE

In Fiorenza.

Date in luce in tal carattero per comune vtilità degli ſtudioſi della buona forma dello ſcriuere, Per eſercitarſi nelle accomodate Abbreuiature, Ne' tratti diuerſi, Nelle variate Maiuſcole, che in eſſo ſono, coſi nello ſcritto, come anco nel modo del dire di eſſe Sopraſcritte.

Con la Tauola per ordine, alla quale ciaſcuno ricorrerà; Perche in eſſa ſi dichiarano particolarmente le Sopraſcritte, che ſi contengono in queſto Libro.

Con l'Aggiunta di queſta Stampa, come à piè della Tauola ſi dice.

Stampato in Fiorenza, Per l'Autore detto di ſopra.

Con Priuilegio del Sereniſſimo GRAN DVCA di Toſcana
Per Anni Dieci.

CON LICENZA DE' SVPERIORI.

A' MOLTO ILLVSTRI
SIGNORI, ET SIGNORI
MIEI OSSERVANDISSIMI,
I Signori, FRANCESCO, & LORENZO SALVIATI.

SI COME io voleua mi è venuta innanzi occasione; per cui l'animo mio fosse à quelli, che io honoro, manifesto. Mentre che io seguo l'opera mia delle Regole dello Scriuere Cancelleresco, Corsiuo, vtile molto all'vso humano, egli mi venne veduto non ha molto vn Libretto stampato, che sotto breuità trattaua delle maniere, che fuori delle Lettere, & nelle Soprascritte si adoperano. Da questo incontanente mi disposi di ridurre questa facultà in Lettera Cancelleresca, Corsiua, con quei tratti, che à proposito à tale scritto molto appresso gli huomini nobili sono in vso. Quella forma adunque, che più si stima conueneuole, & leggiadra, ho io messo insieme; la quale accompagnata con ageuolezza dimostra con leggiadro modo le abbreuiature, che più allo scriuere comune sono diceuoli. Perciò io mi auuiso, che non sia per essere discara questa mia fatica à coloro, che di scriuere in buona forma Cancelleresca rettamente si dilettano, nè alle SS. VV. molto Ill. parimente; Alle quali dedicando questa mia operina, le prego insiememente, che senza guardare al suo valore, mirino solamente alla mia voglia, & à quella leanza di cuore, la quale per seruirle, & per honorarle è pronta tuttauia. Et senza altro baciando loro le mani, alla buona grazia di quelle humilmente mi offero, & raccomando. In Fiorenza. il dì 12. di Gennaio. 1583.

Delle SS. VV. molto Ill.

Affezzionatiss. Seruitore

Saluadore Gagliardelli.

A' LETTORI.

L fauellare, che negli humani affari con diritte maniere ſi adopera, è tenuto in pregio appreſſo tutti; quello, che è ſcritto, & con parole equiuoche conſerua i penſieri noſtri, & nelle carte ſi ſcriue con grande honore in tutti i luoghi parimente è ſtimato, & aggradito. Ma allora di vero oltre al ſuo pregio nell'vſo humano è piu gioueuole, quando co'caratteri ben diſpoſti è compiuto in guiſa, che ſubito con ageuolezza comprende l'animo noſtro i ſentimenti. La noſtra fauella con la voce viua ſi fa ſenza fatica: ma è ſegnale molto euidente, che lo ſcritto ſia pregiato, quando le lettere formate ſauiamente toſto corrono in vn certo modo all'intelletto, & di luogo lontano portano à quello nouelle degli altrui penſieri. Quanto i caratteri diſtinti in buona forma ſi debbano ſtimare, aſſai ne fa fede l'vſo delle Corti de'Gran Principi; i quali nello ſcritto ben compoſto, & ben formato commettono, come in ricetto prezioſo, & fedele i maggiori negozij; ne auuiſano, che i ſuoi penſieri in altro, che nelle lettere diſegnate ottimamente ſi debbano conſeruare. I Mercanti più ſauij non perdonano à fatiche, ne à ſpeſe; perche i libri, che contengono gran copia di teſoro, ſieno ſcritti con miglior carattero, che ſi poſſa vſare: perche dalle lettere ſtorte, & mal formate egli non ſolo puote naſcere il diſpregio delle coſe, ma per la ſtrana forma errore, & fraude; onde in tali affari per queſto ſi corrompe bene ſpeſſo la biſogna, di cui ſi tratta. Chi brama di pren[illegible]to da' libri, che egli legge, ſopra ogni coſa vuole, che i caratteri ſieno netti di errore, perche l'opera ſua comprenda quello ſenza fallo, che al ſuo intelletto è di biſogno. Ne ſolamente gli huomini particolari, ma i Signori, & i maggiori Principi hanno queſta facultà oltre à modo apprezzato: Et il grande Auguſto, Signore di quello Imperio, che per grandezza ha tutti gli altri auanzato, tenne cura partitamente, che i ſuoi nipoti apparaſſero il ſuo carattero (peroche era per auuentura commendabile) che egli vſaua, & che molto la ſua mano imitaſſero; prendendo ſopra ſe ſteſſo, come maeſtro, tutta la fatica di inſegnare loro la maniera ſua dello ſcriuere con pazienza. Perloche prendete, gentiliſsimi Lettori, queſta mia fatica intorno alla facultà delle Sopraſcritte con animo benigno, come io corteſemente alle SS. VV. la preſento; & col voſtro fauore porgete aiuto alle mie forze, che di darui nuoui frutti dalla mia induſtria partoriti procacciano ad ogni hora.

CHI con mal diſpoſti tratti, & con abbreuiature indiſtinte compone la ſua Sopraſcritta, aſſai fa paleſe, che l'animo ſuo è traſcurato; ma ſe in luogo alcuno la diligenza ſi richiede, ſenza dubbio ſi vede, che nelle Sopraſcritte è neceſſaria. In tutti i negozij vagliono molto i principij, & quaſi i primi affronti, che poſcia che altri ha cominciato di adoperare ottimamente, quaſi con tacito modo nelle coſe, che ſeguono, ſi è obbligato altresì à tenere la via medeſima. Perciò con molta lode è commendato quel ſauio Hiſtrione, chiamato Teodoro; il quale nel proferire la ſua parte della fauola, voleua eſſere ſempre il primo; peroche l'animo degli vditori penſaua egli, come è coſa vera, di prendere nel primo affronto al ſuo prò; ne più, ne meno opera la Sopraſcritta delle lettere nell'animo di chi dee leggere; che preſo in prima dalla vaghezza di quello, imprende buona opinione dello ſcritto di dentro; che parimente di hauerne diletto ſi promette. Et per queſta cagione, quanto piu puote, chi ſcriue, ſi dee affaticare, che tale Sopraſcritta ſia di caratteri ben formati, vniti verſo di ſe, & vaghi molto in viſta.

L'vſo comune, che con molta ragione per tutto è commendato, ha ottenuto, che la Sopraſcritta delle Lettere ſia di vn verſo, ò di due ſenza piu: accioche in vece di vn picciol ſegno, egli non ſi ſcriua vna Lettera diſteſamente, come alcuni con poco ſenno ſono vſati di fare. Ma ſe in vn verſo, o in due il tenor

della Soprafcritta non fi poteffe chiudere, aggiungafi vna parolettadi fotto, dopo la fine del primo, ò fecondo verfo, con la quale refti compiuto il fentimento di quello, che in tal negozio fi richiede. Se gia non vuole chi fcriue far palefe di fuori non fenza biafimo di leggierezza quello, che dentro è chiufo, & à tutti difidera, che fia celato.

Si come le parole non fi pronunziano fpezzate in voce viua, come è cofa chiara, cofi egli conuiene conferuarle intere parimente nelle Soprafcritte, ò per necesfità in tal luogo abbreuiarle in guifa, che refti fornito il fentimento; perche altrimenti toglie quefto l'ageuolezza del proferire interamēte, & poco porge di aiuto, onde appreffo l'animo noftro fia aperto. Si deono adunque diftendere nello fcritto le parole in guifa, che vnite in fe fteffe ci palefino fubito quello, che elle fignificano, fi come fopra ogni cofa difidera il noftro appetito.

I Tratti delle abbreuiature manierofamente difegnati, fono da me ftati pofti variati, come fi vede, perche non manchi occafione à chi vuole la mano efercitare: Et di vero quefto molto la facilita; però puote lo fcrittore alleftire le dita, & renderle per quefto dolcemente agili, come per proua in breue tempo conofcerà. Gli altri Tratti, che fono a piè delle Soprafcritte ho io fimilmente pofti variati, perche maggiormente lo fcrittore poffa agilitare la mano, & le dita infieme, in maniera, che poffa formare ogni altro difficil tratto: ma per mio auuifo fi vferanno quei tratti nelle lettere, che auuolti in femplice gruppo, & con leggiadro modo, & piu ageuole fono nella feconda faccia ordinati.

Vedendo per la Tauola i titoli, che alle perfone occorrono, Sarete intorno à esfi accorti, per rifpetto, che nelle Soprafcritte fi honorano le perfone diuerfamente fecondo i gradi loro; Perche, doue fi tocca l'honor del terzo, l'huomo dee effere auuertito, perche fi reputano le perfone à vergogna di non effere negli fcritti honorate, ò fecondo il merito loro, ò fecondo, che effe portano opinione di meritare. Bifogna adunque hauer l'occhio, che le Soprafcritte delle Lettere fieno ben fatte, per le quali l'huomo entra ò in grazia, ò in difgrazia di colui, à cui fi fcriue. Et per conofcere quefto fi dee dire. Et prima;

1. All'Illuftrisfimo, fi dà à perfone di cafa Illuftrisfima, come à parenti di Cardinali, ò di altri Principi.
2. Al Molto Illuftre, fi dà à perfone di cafa Illuftre nate di fangue Illuftre.
3. All'Illuftre, fi dà à perfone Illuftri, nate di nobilisfimo fangue, che ò per virtù di lettere, ò di arme, ò per qualche grado, ò dignità fi habbiano acquiftato tal titolo, per lo quale habbiano illuftrato fe, & la cafa loro.
4. Al Molto Magnifico Signore; fi dà ad ogni Gentilhuomo di nobilisfima cafa difcefo.
5. Al Molto Magnifico Meffere; fi dà à ogni Gentilhuomo priuato, ò nobile Cittadino.
6. Al Magnifico Meffere, fi dà ad ogn'huomo conofcente, amico. (uol
7. All'Honorando Meffere, fi dà ad ogni Artigiano Hono
8. Al Mio Carisfimo Meffere, fi dà ad ogni Artigiano.
9. Al Mio Carisfimo Maeftro, fi dà ad ogni Artigiano d baffa condizione: Tal che darete à ciaf o quello, che pare, che più fe li conuenga, ò a- micitia, ò per honorarlo, ò per obbligo, ch ab- biate feco. Tutti gli altri titoli di m ore importanza fono di particolari perfone.

Auuertifcano gli Stampatori, che il prefente Libro delle Soprafcritte fi ftamperà fra vn'anno la volta; qu fi dice per loro intelligenza.

FRANCISCVS MEDICES DEI GRATIA MAGNVS DVX ETRVRIAE II. Florentiæ, & Senarum Dux III. Portusferrarij in Ilua insula, Castilionis Piscariæ, & Igilij insulæ Dominus, &c. Sacræ Militiæ Sancti Stephani Magnus Magister, &c. CVM industriæ fructu, & vigiliarum suarum commodis vnumquemque potiri deceat, huiusmodi, atque alijs iustis causis moti præsentis priuilegij tenore cuicumque impressori, negociatori, Bibliopolæ, cęterisque ducalem nostram vtramque Ditionem habitantibus, & frequentantibus omnino interdicimus, ne proximo ab hac ipsa die Decennio; infrascriptum libellum numquam antea in prelum, cum titulo, videlicet. SOPRASCRITTE DI LETTERE, à Saluatore Gagliardellio Florentino, Scribendi Magistro compositum, & sumptu suo Florentiæ excusum, citra ipsius Saluatoris consensum, & voluntatem in Dominijs nostris imprimere, aut imprimi facere, vel alibi à quouis alio impressum, in nostras Ditiones afferre aut venales habere audeat: sub pœna, pro quolibet volumine, decem aureorum, & amissionis Librorum, cuicumque contrafecerit ipso facto infligenda, cuius altera pars dicto Saluatori, altera verò Fisco nostro Ducali acquiratur. Contrarijs cuiusuis tenoris non obstantibus quibuscumq; : In quorum fidem pręsens diploma Sigilli nostri appensione munitum manu nostra firmauimus. Datum Florentiæ. Die XXI. Ianuarij. Anno Dominicæ Incarnationis. M. D. LXXXII. Magni Nostri Ducatus Etruriæ, aliorumque nostrorum Ducatuum. VIIII.

FRANCISCVS MEDICES Magnus Dux Etrurię.

V. Io. Bapt. Conc.

Ad mandatum Serenissimi
Magni Ducis
Iacobus Danius.

TAVOLA

ET ORDINE PARTICOLARE DELLE SOPRASCRITTE AD OGNI GRADO DI PERSONA

di Questa Stampa.

1 AL PAPA — QVESTA nelle ſuppliche ò memoriali.

2 Papa — Queſta nelle Lettere dedicatorie di qualche opera, ò libro dedicatoli, a'primi punti che trouerete vi ſcriuerete il nome, Come Gregorio, ò Pio ò altro, a' ſecondi punti vi ſcriuerete il numero, il quale si può fare in dua modi Diſteſo, come Terzodecimo, ò quinto Abbreuiato come X III. & V.

Papa — Queſta nelle lettere ordinarie ſenza numero, ò nome

Papa — Queſta nelle lettere con il nome, & numero abbreuiato; il qual ſi può far diſteſo.

5 CARDINALE. Legato, a'primi punti vi ſcriuerete, il caſato del Cardinale, come Aleſſandrino, ò altri, a'ſecondi punti in fine vi ſcriuerete il nome à chi è Legato, come Alla Sacra Ceſarea Maeſtà, ò Alla Sacra Criſtianiſſi. Maeſtà, ò Alla Sacra Maeſtà Cattolica, ò di Polonia, ò Alla Signoria di Venezia, ò veramente à. S. M. Ceſarea à.S. M. Criſtianiſs: à.S. M. Cattolica, ò alla M. di Polonia, ò Al Gran Duca di Toſcana, ò à.S. Alt. Sereniſs.

Mà in altro modo Legato d' alcuna Città, ò ſtato quaſi è come Gouernatore, a'primi punti il caſato del Cardinale, come Colonna, direte Legato della Marca, Ceſis, Legato di Bologna, Borbona, Legato d'Auignone, Vercelli Legato di Romagna, D'Auſtria Legato di Germania. Riario Legato dell'Vmbria, ò altri.

6 Cardinale. Legato, a'primi punti vi ſcriuerete il caſato a'ſecondi in fine del verſo il nome à chi è legato, come al Re Criſtianiſs. Al Re Cattolico. Al Re di Polonia, ò al Gran Duca di Toſcana, ò à.S.A. Sereniſs:

7 Cardinale. Gouernatore, a'primi punti il caſato, a'ſecondi in fine del verſo il nome della Città, ò ſtato, come s'è detto di ſopra Ceſis di Bologna. Vercelli di Romagna, & altri ſimili, & in fine ſcriuerete il nome per chi gouerna, come Per. S. Sãtità, ò per N. S. ò altro

8 Cardinale. Gouernatore, a'primi punti il casato a'ſecondi in fine il nome della Città, ò ſtato, & in fine à tutti i ſopradetti il nome per chi gouerna, come per. S. Santità ò per N, S. come diſopra.

9 Cardinale. A' punti in fine il caſato ſolaméte come Medici, Borromeo, Aleſſandrino, Saluiati, Ruſticucci, ò altri.

10 Cardinale. Protettore di Religione, a'punti il caſato, & ſeguendo dir Protettore della Religione de'Minori oſſeruanti, ò de' Serui, ò del Carmine, ò de'Minori conuentuali, ò de'Cappuccini, ò di Sant'Agoſtino, ò de' Predicatori, ò de'Monaci di Camaldoli, ò di Vallembroſa, ò di San Benedetto, ò d'altra religione, come Card. Medici Protettore della Relig. de' Minori Oſſeruãti, Card. Sanſiſto Protet: della Relig. del Carmine, Card. Guaſtauillano, Protettore della Relig. de'Minori Conuentuali, ò d'altri. Il che ſcriuẽdo, come Protet: par che ſi appartenga à chi è di detta Religione.

Cardinale. Protettore di Nazione, ò Prouincia, a' primi punti il caſato, come Cardinal D'eſte, & ſeguendo direte Protettore della Nazione Franzeſe, ò ver, di Francia, come Cardinal Madruzzio Protettore della Germania. Gieſualdo Protettore del Regno di Napoli. Et così ſcriuendo come Protettore pare che ſi conuenga à chi è di dette Nazioni, ſupplicando, ò raccomandandoſi al Cardinale per eſſere egli Protettore della ſua Nazione.

Cardinale. Nunzio, Se alcun Nunzio diueniſſe Cardinale ſe li da titolo di, Cardinale come numero. 9. 10. che doppo hauer detto il caſato, come Cardinal Bolognetto, ſeguendo direte Nunzió in Polonia, ò alla M. di Polonia, ò Cardinal Lauro Nunzio in Sauoia, ò d'altro lnogo che occorreſſe. Et queſto fin che ſarà Nunzio, ma poi non occorre ſe non ſeguitare, ſenz' altro nominar Nunzio, come numero 9.

Cardinale. Ambaſciadore Arciueſcouo, Et ſe alcuno Ambaſciadore Arciueſcouo diueniſſe Cardinale ſe li dà titolo di Cardinale, come numero 9. che doppo hauer detto Cardinal di Fiorẽza, ſeguendo direte Ambaſciadore del Sereniſs: Gran Duca di Toſcana, & il nome à chi è Ambaſciadore, come à S. Santità, ò à N. S. ò altro luogo che occorreſſe, ò alla Sacra Ceſarea Maeſta, ò Cattolica, ò Chriſtianiſs. ò di Polonia, ò altro. Et queſto finche fuſſe Ambaſciadore, ma poi non occorre ſe non ſeguitare il titolo numero 9. ſenz'altro nominar ambaſciadore.

Cardinale. Arciueſcouo, Sogliono eſſer ſimilmente Arciueſcoui Carnidali, a'quali ſe li dà titolo di Cardinale come numero 9. 10. che doppo hauer detto il caſato del Cardinale, come Borromeo, ſeguendo direte Arciueſcouo di Milano. Paleotto Arciueſcouo di Bo-

logna

logna, Armigrach d'Auignone. Borbona di Rothomagens. Qui
roga di Toledo, Boma di Biſuntin: Granuela di Mechlinien: ò
vero Cardinal di Fiorenza Arciueſcouo. Et queſto pare, che ſi
conuenga à chi è religioſo di ſcriuere di coſe appartenenti al ſuo
Arciueſcouo, come in lettere Dedicatorie d'alcun'opera, ò libro
dedicato, ma in altro modo ſcriuendo, non occorre nominare Ar
ciueſcouo, perche vi ſi intẽde, & così d'altri che hanno altri gradi.

Cardinale. Patriarca di Hieruſalem, Sogliono eſſere ſimilmente Patriarchi
Cardinali, a'quali ſe li dà titolo di Cardinale, come numero 9.10.
che doppo hauer detto il caſato, come Cardinal Facchinetto, ſe-
guendo direte Patriarca di Hieruſalem.

Cardinale. Patriarca Aleſſandrino. Queſto medeſimamente è Cardinale, &
Patriarca, al quale ſe li dà titolo di Cardinale, come numero. 9.10
che doppo hauer detto il caſato, come Cardinal Riario, ſeguendo
direte Patriarca Aleſſandrino. Et queſto pare che ſi conuenga
à chi hà da trattare di coſe appartenenti al ſuo Patriarcato, ma in
altro modo ſcriuendo, come Cardinale ſolamẽte, non occorre no
minare Patriarca, perche vi ſi intende, & così d'altri che hanno
altri gradi.

17 PATRIARCA d'Aquilea Illuſtre, a'quali ancora ſe li può dare dell'Illu-
ſtriſſimo come.

Patriarca. d'Aquilea Illuſtriſſimo, & Reuerendiſs. Mons. nome & caſato, cõ
me Giouanni Grimani, direte Patriarca d'Aqulea, ſimile al ti-
tolo di Cardinale numero 9.10.

Patriarca di Venezia, dire Al molto Illuſtre, & doue dice numero 17. Pa-
triarca di Aquilea, dir Patriarca di Venezia, & è da ſapere che ſe
queſti dua Patriarchi, & di Venezia, & di Aquilea fuſſero Car-
dinali ſe li darebbe titolo di Cardinale, come numero 9. 10. co-
me altre volte ne ſono ſtati.

11 NVNZIO di ſua Santità molto Illuſtre, ò che ſia Veſcouo, ò Arciueſcouo
& non eſſendo il medeſimo, a'punti il caſato, & doue dice à S.M.
Chriſtianiſs. ſi può dir Ceſarea Cattolica, ò di Polonia, ò altro.

12 Nunzio Veſcouo Illuſtre, a'primi punti il caſato, a'ſecondi in fine del ver
ſo, il nome a chi è Nunzio, come Al Re Criſtianiſſimo, al Re Cat-
tolico, al Re di Polonia, & doue dice al Re, ſi può dir Al Gran
Duca di Toſcana, à S. A. Sereniſſima.

13 Nunzio Veſcouo Reuerendiſſimo, a'primi punti il caſato, a'ſecondi in fi-
ne del verſo, il nome à chi è Nunzio, come A.S. Maeſtà Ceſarea
ò Cattolica, ò Chriſtianis: ò di Polonia, ò alla Signoria di Vene-
zia, ò il Nome della Prouincia, come Nunzio in Spagna, in Fran
cia, in Polonia, in Venezia, in Sauoia, in Toſc:, ò in altro luogo
che occorreſſe. Et ſe non fuſſe Veſcouo mà Prelato d'importan
za il medeſimo, per la dignità, eſſendo Nunzio di S. Santità.

14 Nunzio Veſcouo Reuerendiſſimo, a'primi punti il caſato, a'ſecondi in fi-
ne, il nome à chi è Nunzio, come di ſopra, ò à S. A. S. ò altro

15 Nunzio Veſcouo molto Illuſtre, a'primi punti il caſato, a'ſecondi il no-
me à chi è Nnnzio, come Alla Maeſtà dell'Imp. alla M. del Rè
di Francia, Alla M. del Re Cattolico, ò di Polonia, ò vero di Ve
nezia, ò di Toſcana, ò di Sauoia, ò d'altro, ò di S. A. Sereniſs.

16 Nunzio Veſcouo Illuſtre, a'primi punti il caſato, a'ſecondi il nome à chi è
Nũzio, & doue dice Al, ſi può dire in Francia, in Spagna, in Vene
zia, in Sauoia in Toſc. in altro luogo che occorreſſe, come di ſop

19 ARCIVESCOVO molto Illuſtre a'primi punti il nome dell'Arciueſcoua-
do, come di Siena, di Piſa, di Corfù, ò d'altro:

18 Arciueſcouo molto Illuſtre, & Ambaſciadore, a'primi punti il nome dell'Ar
ciueſcouado, a'ſecondi il nome di chi è Ambaſciadore, come di
S. M. Ceſarea, ò Chriſtianiſs. ò Cattolica, ò di Polonia, ò del
Gran Cuca di Toſcana, ò d'altro, a'terzi punti in fine del verſo il
nome à chi è Ambaſciadore, ò A S. Santità, ò all'Imperadore, ò
al Re di Francia, di Spagna, di Polonia, ò à S.A. Sereniſs. al Gran
Duca di Toſcana, o altro.

20 Arciueſcouo Reuerendiſs. a'primi punti il caſato, a'ſecondi in fine del verſo
il nome dell'Arciueſcouado, come di Piſa, ò d'altro.

22 Arciueſcouo Reuerendiſſimo, a'primi punti il caſato, come Rinuccini, a'ſecon
di il nome dell'Arciueſcouado, come di Piſa, o d'altro.

21 VESCOVO molto Illuſtre, a'primi punti il caſato del Veſcouo, & non eſſen
do Veſcouo ma.

Preſidente il medeſimo.

24 Veſcouo Ambaſciadore Illu. a'primi pũti il caſato, come per eſẽpio Veſco
uo Serguidi, ò Veſcouo di Volterra, a'ſecondi punti il nome di
chi è Ambaſciadore, come del Gran Duca di Toſcana, a'terzi in
fine, il nome doue è Ambaſciadore, come à S. Sãtità, ò à S.M. Ce
ſarea, ò Chriſtianiſs. ò Cattolica, ò altro luogo.

23 Veſcouo Gouernatore, a'primi punti il caſato, a'ſecondi il nome della Cit-
tà come, di Bologna, di Perugia, ò d'altro, doue è Gouernat. &
ancora il nome per chi gouerna, come per S. Santità, ò altro co
me Monſig. di Piſtoia Gouernator di Siena ò dello ſtato di Siena
per il Gran Duca di Toſcana ò per ſua A. Sereniſsima.

Veſcouo Teſoriere Generale, a'primi punti il nome ò caſato, & in fine per
chi è Teſoriere, come per S. Santità ſimile à numero 23. doue di
ce Gouernatore dire Teſoriere Generale di S. Santità, ò di S.
Maeſtà Chriſtianiſſima, ò Cattolica, ò altro.

25 Veſcouo Maiordomo, a'primi punti il nome, a'ſecondi il Caſato, a'terzi il
nome di chi è Maiordomo, come dell'Illuss: Cardin: Medici ò al
tro Cardinale, ò del Sereniſſimo Gran Duca di Toſcana ò di S.
A. Sereniſſima ò di S. M. Ceſarea ò Chriſtianiſſima ò Cattoli-

ca

ca ò di Polonia ò di N.S. o di S. Santità ò d'altro prencipe.

26 Vescouo a'primi punti il nome, & casato, a'secondi in fine il nome del Vescouado, come di Nizza, ò di Macone, di Arezzo, di Fiesole, di Chiusi, di Pistoia, di Pauia, ò d'altro

27 VICARIO d'Arciuescouo, a'primi punti al fine del verso, il nome dell'Arciuescouado, come di Pisa, di Siena ò d'altro. Et essendo come

Vicario di Arciuescouo Cardinale direbbesi Vicario dell'Illustriss. Cardinal Borromeo, Paleotto, ò di Firenze, & essendo il Vicario, ò Canonico, Dottore, ò Protonotario il medesimo.

Vicario di N. S. a'primi punti il casato, come Monsignor Binarino, come numero 23. che doue dice gouernatore, dir Vicario di S. Santità.

28 Vicario di Vescouo a'punti in fine del verso, il nome del Vescouado come Vicario del Vescouo di Volterra, d'Arezzo, ò di Pistoia.

29 ABBATE Et Cavaliere molto Illustre, a'primi punti il casato, a'secondi il nome della Religione di che è Caualiere, come Abbate Petrucci ò altro Caualiere di santo Stefano, ò altro, o di san Iacopo, di Rhodi, ò di Malta, Et se alcuno fusse Canonico e Protonotario il medesimo.

32 Abbate Caualiere Illustre, a'primi punti il casato, a'secondi il nome della Religione ò di S. Stefano, ò di San Iacopo, come di sopra.

31 Abbate Prete molto magnifico, al secondo verso il s. nome, & casato, & a punti in fine il nome della Badia, come di San Donato, di Siena, ò altra & essendo Canonico, & Pronotario il medesimo.

52 Abbate Monaco & Zio, a'primi punti il nome, a'secondi il casato & il nome dell'ordine di Vallombrosa, come di San Benedetto ò altra a' terzi il nome della Badia, come Abbate di Santa Trinità, ò di S. Pancratio, ò altra Badia, fuor della Città, & se non sera Zio lasciate nome di Zio.

63 Abbate Frate a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine, a'terzi, il nome della Badia, come fra Frãcesco Goracci dell'ordine de Predicatori Abbate, di santa Croce Zio carissimo, ò d'altro il simile, ò dell'ordine minori osseruanti, ò Conuentuali, ò di Vallembrosa, ò d'altro ordine.

30 ARCIDIACONO, & Canonico, a'primi punti in fine, il nome della Città ò della Chiesa doue e Arcidiacono, come di Santa Maria del Fiore di San Piero à Bologna, di Santa maria à Siena, della Vergine del Duomo, à Pisa od altra, ò veramente il nome della Città come Arcidiacono di Milano, di Bologna, di Fiorenza, di Siena, di Pisa, ò d'altra & Essendo Protonotario ò Dottore il medesimo.

33 ARCIPRETE & Canonico, a'primi punti il nome, a'secondi in fine del verso il nome della Chiesa di che è Arciprete come di San Piero, à Bologna, Pisa il Duomo dell'Assunta, & essendo Protonotario ò Dottore, il medesimo.

34 PROPOSTO a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi in fine il nome della terra doue è Proposto, come di Prato, di Fiesole, d'Empoli, ò di San Giouanni di Firenze, & essendo Canonico, o Dottore e Protonotario, il medesimo.

35 CANONICO illustre, a'primi punti il nome poi il casato, & in fine del verso, il nome della Chiesa, come à Roma di S. Piero, di S. Gio: Laterano, di S. Maria Maggiore. A Firenze, di S. Maria del Fiore, di S. Lorenzo. A Vienna di S. Stefano. A Pisa di S. Maria. A Venezia, di S. Marco. A Siena la Vergine del Duomo, & essendo protonotario ò Dottore il medesimo.

36 Canonico Molto magnif. a'primi punti il nome & casato, a'secondi il nome della chiesa doue è Canonico, come disopra numero 35. I quali ritrouandosi in alcuna Città straniera, si direbbe il nome della patria, come Canonico Fiorentino, Romano, Milanese, Bolognese, Pisano, ò di Siena.

Canonico Regolare, a'primi pũti, il nome, a'secondi il casato, questi hanno titolo di Don come Monaci apunto numero 53. 54. che doppo il nome & il casato direte Canonico Regolare, & il nome del Conuento in fine, come A Roma S. Saluadore di Lauro, a Firenze S. Iacopo Sopr'Arno.

37 PROTONOTARIO Apostolico, a'primi punti il nome, & il casato, & essendo Canonico Dottore, il medesimo.

38 PIEVANO, ò vero Piouano molto magnif. & Reuerendo Sig. a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa doue è piouano, come di S. Maria Improneta, di S. Maria della Cintola à Prato, ò di San Michele à S. Casciano

39 Piouano molto magnifico & Reuerendo messere, a'primi punti il nome & casato, a'secondi il nome della Chiesa & insieme il luogo del contado, come messere Giuliano Gondi Piouano di Santo Stefano in Pane, ò altra.

40 Piouano molto magnifico, & Reuerendo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & a'terzi in fine del verso, il nome della Chiesa, & il nome del contado, come Piouano di San Vincenzio, di S. Pancratio luogo detto in Val di Pesa, ò di S. Michele luogo detto à Giogoli, ò San Martino à Sesto, ò altra.

42 PRIORE Canonico, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa, come à Firenze di S. Lorenzo, & nõ essendo Canonico ma Dottore il medesimo direte il nome della Chiesa come Priore di San Piero, di San Friano, ò di Santa Felicita, o altro.

Priore a'primi punti il nome, & casato, come Francesco da Volterra, ò altro, a'secondi il nome della Chiesa simile à umero 39. che doue dice Piouano dir Priore, come di S. Romeo ò di s. Friano ò altro

Priore di Contado a'primi punti il nome,& il casato simile a numero 39. & doue dice Piouano, dir Priore, a'secondi il nome della Chiesa ò contado, come di san Michele luogo detto à Ronta, ò à san Martino à Vespignano, ò Priore di san Donnino, ò Priore luogo detto à Lucardo.

43 PARROCCHIANO molto Reuerendo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della parrocchia, come di san Friano di s. Pauolo, di san Piero, di san Lorenzo. A Roma di santo Stefano, di san Celso in banchi, di san Biagio in in strada Giulia, ò di santa Cecilia à Montegiordano, o altra

44 Parrocchiano molto Reuerendo. a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Parrocchia, Come di s. Friano, di san. Pauolo di san Niccolo, ò altri nomi di chiese, le quali habbino parrocchie, ò cure d'anime per tutti gli altri luoghi di contado, come

45 Parrocchiano Reuerendo, a'primi punti il nome a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa, di parrocchia, a''quarti il nome del paese ò contado come di santa Maria Argiano, di s. Stefano à Castello.

46 Curatore ò parrocchiano di popolo di Contado, Al Magnifico. a'primi punti il nome della Chiesa, a'quarti il nome del paese, ò Contado, come Curatore del popolo di san Martino luogo detto Argiano ò di s. Stefano à Pazzolatico, ò di sant'Agnolo à legnaia, ò altro.

Parrocchiano Monaco, farete come numero 53. a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine, ò di Vallembrosa, ò di S. Benedetto, seguendo direte Parrocchiano, come di San Pancratio ò altro popolo, come Don Bonauentura Amadori dell'ordine di san Benedetto Curatore, ouer Parrocchiano, di san Martino luogo detto alla Palma mio osseruandissimo ò altri simili.

48 PRETE della Compagnia di Giesù, a'primi punti il nome, a' secondi il casato, & se sarà maestro doppo il casato direte Maestro, ò della prima, Seconda, terza, quarta, ò quinta classe, ò di Logica, ò Rethorica, ò Dialetica. Nello studio di Parigi, a' Giesuisti, in Roma, alla Guglia di S. Mauth. In Milano, ò altro studio doue insegnassero.

Rettore Et essendo Rettore in vno di detti luoghi doppo il nome, & casato direte Rettore della compagnia di Giesu di s. Giouannino à Firenze, à Bologna di s. Lucia, à Roma del Collegio, di s. Mauth, ò di Germanico, ò altro collegio, ò essendo Predicatore direte il nome della Chiesa, doue egli predica come Padre Mario Predicatore di san Lorenzo di Fiorenza, cosi d'altro luogo.

47 Prete Cappellano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa doue egli è cappellano, come cappellano in santa Maria del Fiore, di san Lorenzo, di san Piero, di san Friano ò d'altra Chiesa. Similmente Cappellano d'alcuna Compagnia, come di santa Lucia Compagnia del Gonfalone di Roma, della quale Io sono vno de'minimi Fratelli, ò di Firenze di s. Iacopo del Nicchio, ò di Altra Compagnia, similmente s'intende d'altro Cappellano di compagnia di contado, ò di altra Chiesa, come à Firenze s. Hilario alle fonti.

49 Prete amico, a'primi pũti il nome, a'secõdi il casato, come ser Niccolaio Ciucci, & il nome della patria come da Scarperia ò altro, Et se fusse alcuno cappellano in Cõtado, a'primi pũti il nome, come ser Piero, a'secondi il Casato Pieralli, & il nome della Chiesa, come san Giouanni Euangelista, & il contado, come à Caiano luogo detto à Battifolle.

50 Prete Fratello, a'primi punti il nome, a'secõdi il casato, a'terzi il nome del paese, come ser Cosimo Pasci da Colle, ò altro.

51 MONACO Presidente Generale di Vallembrosa il simile d'altro ordine, doue dice di Vallembrosa direte di san Benedetto, ò de' Giesuati, ò altro.

52 Monaco Abbate, & Zio, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine di Vallombrosa, a'terzi il nome della Badia, come di santa Trinita, ò altro luogo, Bologna san Barbaziano. Il medesimo à gli Abbati dell'ordine di san Benedetto. Come Abbate della badia di Firenze, à Bologna san Procolo, à Roma san Pauolo fuor delle mura. Venezia san Giorgio Maggiore. à Parigi san German, & se non serà Zio lasciate il nome di Zio.

53 Monaco amico, Molto Reuerendo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine, ò di Vallembrosa, ò di san Benedetto, ò d'altro ordine Monaco, ò de gli Angeli di Firenze Don Siluano Razzi.

54 Monaco amico Reuerendo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine, ò di s. Benedetto, ò di Vallombrosa, a'terzi il nome del conuento, ò di santa Trinità, ò di altro conuento.

55 FRATE Generale molto Illustre, il che quando fusse il Generale di Casa Illustre, a' primi punti il nome dell'ordine, come de' Minori osseruanti, ò d'altro ordine, o de'minori Conuentuali, ò de'Predicatori, ò di sant'Agostino, ò de' Serui, ò del Carmine, ò d'altra Religione

56 Frate Generale Reuerendissimo: a'primi punti il nome, & casato a'secondi il nome dell'ordine, come di sopra, ò de'Serui, ò di sant'Agostino, ò d'altra Religione.

57 Frate Generale Reuerendissimo, a'primi punti il nome, & il casato (quando è di casa Illustre se li da del molto Illustre, come numero 55. come à Maestro Francesco Gonzaga, ò altro, a'secondi pũti de'Minori osseruanti ò altro) come

Maestro Sisto Fabbri, ò altro, a'secondi il nome dell' ordine cioè de'Predicatori.

Maestro Gio:battista Caffardo, ò altro, a'secõdi punti del carmine

Mae-

Maestro Spirito da Vicenza ò altro, a'secondi punti di S. Agostino
Mro Aurelio Mennocchi Bolognese, ò altro a'sec. pũti de' Serui.
Maestro fra Gio: Maria da Tosa Siciliano ò altro a' secondi punti de'Cappuccini.
Maestro Antonio Fera, ò altro, a'secondi punti de' Minori Conuentuali, ò d'altri ordini.

58 Frate — Priore, molto Reuerendo, a'primi punti, il nome del Conuento. De'Predicatori Firenze. santa Maria Nouella. san Marco. Roma della Minerua. Bologna san Domenico. Milano sant' Eustorgio. Parigi, à Iacopins, de'Serui la Nonziata, à Roma san Marcello di santo Spirito, à Roma, & à Bologna sant' Agostino del Carmine, à Roma la Traspontina. Et così dell'altri conuenti, d'altre Città doue fusse priore.

59 Frate — Priore Reuerendo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a' terzi il nome del conuento doue fusse priore, come di sopra. Et se non vi è Zio lasciate il nome di Zio.

60 Frate — Procuratore Generale, a'primi punti il nome dell' ordine, come de' Predicatori, de'Serui Del Carmine, De' Minori osseruanti, ò Conuentuali, ò di sant'Agostino ò d'altro ordine

61 Frate — Prouinciale, a'primi punti, il nome della Prouincia, come di Toscana, di Lombardia, di Sauoia, di Francia, di Terra santa, ò d'altra prouincia, a'secondi punti il nome dell'ordine, del Carmine de'Predicatori, ò di altro ordine, come di sopra.

Frate — Prouinciale Dottore cõ il nome, a'primi punti il nome, e'l casato, ò la patria, a'secondi il nome dell' ordine simile appunto come numero 72. nome Mro Paulo Fiorẽtino, ò altro Prouin. di Terra sãta, ò altra prouincia dell'ord. del Carmine, ò altro ord.

62 Frate — Inquisitore a'primi punti il nome, & casato, come Dionigi Costacciaro ò altro, a'secondi il nome della Prouincia, come di Toscana, ò d'altre prouincie, ò Città, come Inquisitore di Bologna, ò d'Auignone, ò d'altra.

63 Frate — Abbate, & Dottore a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & l'ordine, a'terzi il nome della Badia, come il Padre Presidente Maestro Francesco Goracci dell' ordine de'Predicatori Abbate di santa Croce, & à questo dico Zio mio osseruandissimo.

64 Frate — Visitatore, a'primi punti il nome della Prouincia, come di Toscana, di Lombardia di Piemonte, di Sauoia di Bologna, ò d altro luogo, a' secondi il nome dell'ordine, come de'predicatori, de' Minori osseruanti, ò Conuentuali, ò de'Cappuccini, ò de'Serui ò di sant'Agostino, ò del Carmine, ò d'altro ordine.

65 Frate — Sozio ò ver compagno del Generale, a'primi punti il nome del l'ordine come di sopra.

66 Frate — Teologo in studio Lettore, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome dell' ordine, come di sopra, & in fine del verso il nome dello studio, come Teologo nello studio di Parigi, di Padoua, di Pauia, di Bologna, di Perugia, ò di Pisa, ò d'altro studio.

67 Frate — Teologo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi in fine il nome di chi egli è Teologo, ò di Card. ò di Vescoui ò altro

68 Frate — Guardiano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a' terzi il nome del Conuento, come de'minori osseruanti, Firenze Ogni santi, san Francesco al monte, Roma Araceli, Bologna la Nunziata, à Siena l'osseruanza. De'minori Conuentuali, Firenze santa Croce, Roma sant'Apostolo. Cappuccini Firenze luogo detto Fratini, Roma à Montecauallo, Pisa san Donnino.

69 Frate — Reggente, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & il nome della sua patria, & in fine del verso il nome del conuento doue egli è a studio come a Parigi, à Iacopins, à Bologna san Domenico, à Milano sant'Eustorgio, à Roma la Minerua, à Firenze santa Maria nouella, e san Marco, à Lione Nostre Dame du Confort, tutti dell'ordine de'Predicatori, il simile d'altre Religioni come di sopra.

70 Frate — Reggente in studio in alcun luogo, a'primi punti il nome del conuento come di sopra, a'secõdi il nome del Reggente, a'terzi il casato, & essẽdo Zio, ò Fratello, dire Fratel. ò Zio mio osseruandiss.

71 Frate — Predicatore in alcun luogo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome dell'ordine, come de' Predicatori, de'Minori osseruanti, ò Conuentuali, del Carmine, di sant'Agostino, de'Serui, de' Cappuccini, ò d'altro ordine, come, a'primi punti nome, come Maestro Paulo, a'secondi Fiorentino, a'terzi dell'ordine del Carmine. Predicatore in san Lorenzo di Firenze, ò dal tro luogo doue egli predicasse.

72 Frate — Dottore, a'primi punti il nome, ò il casato, ò la patria, a'secondi il nome dell'ordine, come maestro Niccolò Aurifico, dell'ordine del Carmine, ò altro come di sopra.

73 Frate — Zio, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del l'ordine, & non essendo Zio, lasciate nome di Zio.

74 Frate — Fratello, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, e tal volta il nome della patria, massime doue ne è assai, come à Parigi, ò quando fanno, capitolo generale in alcun luogo, a'terzi punti il nome dell'ordine.

75 Frate — amico, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi la patria a'quarti il nome dell'ordine, come frate Arcangelo de'Vannucci, da Foiano, dell'ordine de'Predicatori. In Lione, del conuento di Nostro Dame du Confort. Et è da sapere, che se alcuno Frate fusse Secretario del suo Generale, che detto il nome dell'or

dell'ordine, come di sopra, seguendo direte, Secretario del Padre Reuerendissimo Generale.

77 MONACA Badessa di casa nobile, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa, doue ella è Badessa, come di sãt' Anna, di s. Piero, di s. Ambrogio, di s. Felicita, ò altra in Fioréza.

76 Monaca Badessa Nobile, alla molto Reuerenda, a'primi punti il nome, come Maria, ò altra, a'secondi il casato, Bertini, ò altro, a'terzi il nome della Chiesa, doue ella è Badessa, come di s. Anna, ò altra.

78 Monaca Badessa Nobile, a'primi punti il nome, & casato, a'terzi infine, il nome della Chiesa, come di santa Caterina.

79 Monaca Zia, & Badessa di nobile casa, molto magnifica, & Reuerenda, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa, come di sopra.

80 Monaca Priora, & Zia, se non sara zia, lasciate nome di Zia, a' primi punti il nome della Chiesa. Et queste sono dell'ordine di Vallembrosa, & hanno Priora in luogo di Badessa, come il Monastero dello Spirito Santo. Et altri ordini sono, che in luogo di Priora, hãno Madre Ministra, come il Monastero dell'Agnolo Raffaello.

Monaca Illustre, è da sapere, che se alcuna Badessa fusse di casato Illustre, ò fusse sorella, ò nipote di Cardinale, se li direbbe, Alla Molto Illustre, & tal volta Illustrissima, & molto Reuerenda, in Cristo. Suor, nome, & casato, Badessa del Monastero di san.

81 Monaca Sorella, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & in fine il nome del Monastero, ò Chiesa.

82 Monaca Cognata, a'primi punti il nome, Come Dianora, ò altra, a'secondi, il casato Rosselli, ò altro, & in fine, il nome del Monastero, come di sant'Anna.

83 Monaca a'primi punti il nome, come Agnesa, ò altra, a'secondi il casato Rosselli, ò altro, a'terzi in fine, il nome del Monastero, come dello spirito Santo, ò altro. Et è da sapere, che se alcuno Monastero fusse fuora della Città, bisogna mettere in fine del secondo verso, il luogo del Paese, ò Contado, doue è detto Monastero, come di Santa, Maria luogo detto al Portico, ò à Monticelli, ò à legnaia, ò di san Matteo, luogo detto in Arcetri, & così d'altre.

SEGVE IL SECOLO.

84 IMPERATORE Signor nostro Clementissimo, questa soprascritta nelle lettere, è nelle Suppliche, ò Memoriali.

85 Imperatore, questa nelle lettere dedicatorie di qualche opera, ò libro dedicatoli, a'primi punti vi scriuerete il nome, come Ridolfo, ò Carlo, ò Massimiliano, ò altro nome, a'secondi punti il numero del l'Imperadore di tal nome, come Carlo Quinto, Secondo, Terzo, Quarto, ottauo, ò altro. Et questo nnmero si può fare ancora abbreuiato, come V. II. III. IIII. VIII.

86 [illegible]ore, questo nelle lettere ordinarie.

87 [illegible]ATRICE, nome Maria, ò altro nome, questo nelle lettere. Ma dentro in testa del foglio della lettera, ò supplica direte, Sacra Augustissima Imperatrice, Signora nostra Clementissima, & al- l'Imperadore, Sacra Cesarea Maestà, Signor nostro clementissi.

88 De' Romani, questa nelle lettere.

89 Cristianissimo di Francia, questa nelle lettere dedicatorie d'alcun'opera, ò libro, dedicatoli però bisogna scriuere a' punti il nome, & numero, come Henrico Secondo, Carlo Nono, Henrico Terzo, questo è Rè di Francia, & di Polonia, ò altro, il qual num. si può fare, come s'è detto abbreuiato, come II. VIIII. III.

90 di Francia, questa nelle lettere, Ma dentro in testa del foglio delle Suppliche, ò memoriali, farete senza Alla, & direte, Sacra Cristianissima, & Real Maestà.

91 di Francia, questa nelle lettere.

9[illegible] [R]EGINA di Francia, nome Caterina Medici, ò Luisa di Lorena, ò altra, questa nelle lettere dedicatorie d'alcuna opera, ò libro, mettendosi in queste il nome:

[R]e Cattolico, ò di Spagna, questo nelle lettere dedicatorie d'alcuna opera, ò libro dedicatoli, però a'punti vi scriuerete il nome.

Re Cattolico, o di Spagna, questo nelle lettere, ma dentro in testa del foglio delle suppliche, ò Memoriali, farete senza Alla, Et direte, Sacra Cattolica, & Real Maestà.

Re Cattolico, o di Spagna, questo nelle Lettere,

VICE Re questi hanno molti titoli, ma l'esser' breue nelle soprascritte è piu vsitato. Hanno titolo di Duca, simile, à numero 100. che a' primi punti direte Il Signor Don, nome, a'secondi punti il casato a'terzi il nome di che è Duca, come ò di Terranuoua, ò d'altro, & se non sarà, lasciate Duca, & dite il nome & il casato, & seguendo direte Vice Re di Napoli, & il nome per chi gouerna, cioè Per S. Maestà Cottolica.

Vice Re di Sicilia, questo hà titolo di Duca, simile à numero 100. a' primi ponti il nome, come Marcantonio, a'secondi il casato, Colonna, Duca di Paliano, & seguendo, dite, Vicere In Sicilia, Per S. Maestà Cattolica.

ARCIDVCA, a'primi punti il nome, & D'Austria.

GRAN DVCA DI TOSCANA.

GRAN Prencipe di Toscana.

DVCA a'primi punti il nome, di chi è Duca.

[illegible] Duca, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi in fine, il nome di che è Duca, questa nelle letteré dedicatorie d'alcun opera, ò libro dedicatoli.

[1]01 Duca, a'primi punti il nome di che, è Duca.

a'primi

102 Duca, a'primi punti il nome, come Paulo Giordano, a'secondi il casato Orsino, a'terzi in fine, il nome di che è Duca, come di Bracciano.

103 DVCHESSA, a'primi punti il nome, a'secondi il casato di lei, & poi il casato del Marito, come Donna Gostanza d'Aualo d'Aquino, ò altra Duchessa di Melfi, ò altra.

104 DOGE di Venezia.

105 Republica di Lucca.

106 Doge di Republica doue dice Doge, direte il Sig. nome, & casato, Gonfaloniere della republica di Genoua.

107 CONSIGLIO de i Dieci di Venezia.

108 Prencipe, a'primi punti il nome di che è Prencipe.

109 Prencipe a'primi punti il nome, come Don Virginio, ò altro, & il casato come Orsino, ò altro, a'secondi punti il nome di che è Prencipe, come di Bracciano, ò altro, ò di Sulmona, di Salerno, di Melfi, ò d'altro.

110 GRAN Mastro di Malta.

111 Gran Mastro di Malta.

Gran Commendatore di Malta, come numero 125.

41 Gran Priore di Malta, a'primi punti, nome & casato, a'secondi il nome della Religione, cioè di Malta, ò Ierosolimitana.

112 Caualier di Malta, & Ambasciadore, a'primi punti in fine del primo verso, il nome & il casato, come Fra Bongianni Gianfigliazzi, a'secondi punti nel secondo verso, il nome di chi, è Ambasciadore, come del Gran Duca di Toscana, a'terzi punti in fine del verso, il nome à chi è Ambasciadore, come A. S. M. Cattolica, ò d'altro che occorresse, à S. C. M. ò à S. M. Cristianissima, ò altro.

113 Caualier di Malta, a'primi punti il nome, come Fra Vincenzio, ò altro, & casato Spini, ò altro.

Caualier di Rodi Illustre, a'primi punti il nome, & casato, simile à numero 113. che doue dice Caualiere Ierosolimitano, direte Caualiere di Rodi.

114 MARCHESE Ill. a'punti in fine, il nome di che è Marchese, come di Massa, di Pescara, d'Oria, di Cetona, di Marignano, ò d'altro.

115 Marchese molto Illustre, a'punti in fine, il nome di che è Marchese.

BAILO a'primi punti il nome, & casato, come numero 163. & doue dice Gentilhuomo direte Bailo, come in Constantinopoli, in Corfù, ò Alessandria, ò altro, & il nome, per chi è Bailo, come per la Signoria di Venezia, ò altro e se hauesse titolo di Duca, come in Candia direte, come di sopra numero 102.

116 AMBASCIADORE illustrissimo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi l nome, di chi è Ambasciadore, come ò di S. Maestà Cattolica, ò d'altra, ò vero il nome dello stato, come di Spagna, di Francia, di Polonia, di Venezia, di Sauoia, di Toscana, di Ferrara, di Mantoua, ò di Vrbino, ò altro che occorresse, a'quarti punti in fine, il nome à chi è Ambasciadore, come à S. Santità, à S. Maestà Cristianissima, ò Cattolica, ò di Polonia, ò alla Signoria di Venezia, ò altro luogo che occorresse.

Ambasciadore Illustrissimo, & Eccellentissimo Sig. Alcuni hanno titolo di Duca, come numero 102. a'primi punti il Signor Don, nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di che è Duca, come, ò di Terranoua, ò Gioiosa, ò altro. Et seguendo direte il nome di chi è Ambasciadore, ò di S. M. Cristianissima, ò Cattolica, ò il nome dello stato, come di sopra, di Francia, ò di Spagna, ò altro, & in fine direte ancora il nome, doue è Ambasciadore, ò A S. Sãtità ò à N. S. ò à S. M. Cesarea, ò di Polonia, ò altro che occorresse.

117 Ambasciadore molto Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi è Ambasciadore, a'quarti in fine, à chi è Ambasciadore, come di sopra, ò altro.

118 Ambasciadore Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi è ambasciadore, & in fine, à chi è ambasciadore.

119 Ambasciadore di Comunità, che sia Dottore, a'primi punti il nome, & il casato, a'terzi il nome della Communità, & in fine il nome, à chi è Ambasciadore, come di Pistoia, d'Arezzo, di Prato, di Foiano, di Pescia, ò d'altra, & in fine al Gran Duca di Toscana, ò à S. A. Serenissima, & se non, è Dottore lasciate il nome di Eccellente.

120 Agente, a'primi punti il nome, e casato, a'secondi il nome di chi è Agente, a'terzi il nome à chi è Agente.

121 CONTE Illustrissimo, a'primi punti il nome della Contea, come di Armignac. Fiesco, di Calisano, di Pitigliano, di Montauto, di Vernio, ò altra.

122 Conte molto Illustre, a'primi punti il nome della Contea, come di Landriano, ò di Montefeltro, come di sopra.

123 Conte Illustre, a'primi punti il nome del Conte, a'secondi il casato, ò vero il nome della Contea.

124 GRAN COMMENDATORE di Religione, a'primi punti il nome, & casato, a'secondi in fine del verso il nome della Religione, come di santo Stefano, ò di san Iacopo.

125 Gran Commendatore di Malta All'Illustrissimo, aggiugnendo, & Reuerendo, per esser Frati, a'primi punti, Il Signor, nome, & casato, a'secondi punti in fine, il nome della Religione di Malta, ò vero Ierosolimitana, ò il nome della Religione, di Rodi.

126 Gran Conestabile molto Illustre, a'primi punti il nome & casato, a'secondi in fine, il nome della Religione, come di santo Stefano, di san Iacopo, ò d'altra.

127 Gran Conestabile Illustre, a'primi punti il nome, & casato, a'secondi

in fine, il nome della Relig. come di s. Stefano, o di s. Iacopo.

128 Gran Priore Illustre, a'primi punti il nome, & casato, a'secondi il nome della Religione, come di s. Stefano, ò di s. Iacopo.

129 Gran Priore di san Lazero, a'primi punti il nome della Religione, come di san Lazero, aggiugnendo titolo di Don, come Il Sig. Don, nome, Casato, Gran Priore della Religione di s. Lazero. Per essere questi preti & nō frati, come quei di Malta, e di Rodi

130 Gran Cancelliere molto Illustre, a'primi punti nome & Casato, a'secondi il nome della Religione, come di s. Iacopo, ò di s. Stefano, ma essendo di san Lazero, Il Signor, aggiugnendo, Don nome, & casato.

131 Gran Cacelliere Illustre, a'primi punti il nome & il casato, & a'secondi in fine, il nome della Religione.

132 Tesoriere Generale, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & in fine del secondo verso, il nome della Religione.

133 Conseruatore Generale, a'primi punti il nome & casato, in fine del secondo verso, il nome della Religione.

134 CAVALIER Balì Illustre, a'primi punti il nome, a' secondi, il casato, a' terzi, il nome della Religione, come di s. Stefano, ò di s. Iacopo, a'quarti, il nome della Prouincia, ò Città doue è Balì, come di Romagna, ò di Firenze, ò d'altra città.

135 Caualiere molto Illustre, a'primi punti il nome, & casato, come Iacopo Rusticucci, ò altro, a'secondi in fine del verso, il nome della Religione, come di s. Iacopo, di san Stefano, ò d'altro.

136 Caualiere Illustre a'primi punti il nome & casato, a'secondi in fine del secondo verso, il nome della Religione, come di s. Stefano, ò di san Iacopo.

137 Caualiere Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi in fine il nome della Religione, come di s. Stefano, ò di s. Iacopo.

138 Caualiere molto Magnifico Signore, a'primi punti il nome, come Carlo, a' secondi il casato, come Pinadori, a'terzi, il nome della Religione, come di santo Stefano, ò il Sig. Antonio Guidacci, Caualiere della medesima Religione, ò altri d'altra.

Caualiere di Rodi. E' da sapere che i sopradetti Caualieri cominciando da gran Commendatori in giù, per seruirsene, come per Caualiere di Rhodi, vi aggiugnerete sempre à tutti Reuerendo, per essere questi Frati, simili a quei di malta. Come per esempio nu mero 135. che dice Al molto Illustre, aggiugnerete, & Reuerendo Signor mio Osseruandissimo Il Sig. nome, & casato, Caualiere di Rodi, & così direte del Reuerendo à tutti gli altri sopradetti, da numero 124. fino à 138.

Caualiere di san Lazero, è da sapere che da' sopradetti Caualieri, cominciando da' Gran Commendatori in giù, per volersene seruire, come per Caualiere di s. Lazero, vi aggiugnerete sempre à tutti, titolo di Don, per essere questi preti, e non frati, come quei di Malta, & di Rodi, come per esempio il medesimo numero 135 che dice Al molto Illustre Signor mio osseruandissimo Il Signor aggiugnerete di Don, poi il nome & il casato, Caualiere di san Lazero, & così darete del Don, a tutti gli altri sopradetti, da numero 124. fino, a' 138.

139 SECRETARIO Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi è secretario, come del Gran Duca di Toscana, ò di S. Altezza Serenissima, ò d'altro. Et se sarà Caualiere, il medesimo. E taluolta dicendo Al molto Illustre.

140 Secretario di Magistrato, che sia Dottore, a'primi punti il nome, come Lorenzo, & casato, come Corboli, & a' secondi punti in fine del secōdo verso, il nome del magistrato, come de gli Otto di Firrēze

141 Secretario Secolare, a'primi punti il nome & casato, a'secondi il nome di chi è secretario, come dell'Illustrissimo Cardinal Saluiati, Alessandrino, ò Rusticucci, ò altro, ò dell'Illustrissimo Signore nome & casato, & se questo sarà.

Secretario Prete, doue dice al molto Mag. aggiugnerete, & molto Reuerendo Signor mio osseruandissimo, Il Signor nome, & casato, & se fusse prete Dottore, aggiugnerete Eccellente, & molto Reuerendo Signor mio osseruandissimo il Signore nome & casato.

25 MAIORDOMO Vescouo, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi è maiordomo, come del Gran Duca di Toscana, ò di S. A. Serenissi. ò del Cardinale Medici, ò altro che occorresse.

142 Maiordomo Illustre, a'primi punti il nome, a' secondi il casato, a'terzi il nome di chi è maiordomo, ò come di disopra, ò altro, & se fusse Caualiere, il medesimo.

143 Maestro di casa, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi è Maestro di casa, come del Cardinale Saluiati, ò Rusticucci, ò Ramboglietto, ò altro.

144 Maestro di casa, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & in fine il nome di chi è maestro di casa.

146 AVDITOR di Cardinali, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi in fine il nome del Cardinale, ò d'altro.

Auditore di Religione, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & in fine il nome della Religione, simile à 254. che in fine, potrete, seguendo aggiugnere, Auditore della Relig. di s. Stefano, ò altro

145 Auditore di Ruota, a'primi punti il nome a'secondi il casato, & in fine del secondo verso, scriuerete il nome, doue egli è Auditore, come Auditore della Ruota di Roma, ò di Milano, ò di Firenze, ben che si vsi ancora dire Giudice di Ruota.

147 Auditore, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome di chi egli è

egli è Auditore, come dell'Illustrissimo Cardinale, ò altro.

148 PODESTA Dottore, a'primi punti il nome, casato, ò la Patria, come Palmieri da Fano, a'secondi, il nome doue egli è Podestà, come di Firenze, di Lucca, mes. Canti Gabrielli, ò altro, d'altro luogo.

149 Podestà, & se sarà Dottore, doppo molto magnifico aggiugnerete Eccellente, a'primi punti il nome & casato, & a'secondi in fine, il nome del luogo, doue egli è Podestà, come di Firenze, ò d'altro luogo che occorresse.

150 VICARIO, che amministri giustizia, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del luogo doue egli è Vicario, come di Certaldo, di s. Giouanni in Valdarno, ò altro luogo: & se fusse Dottore, doppo il molto magnifico, aggiugnerete di Eccellẽte.

151 PROCVRATOR della Signoria di Venezia, cioe di s. Marco. Simile ad Auditor Fiscale, Gentilhuomo Veneziano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & se alcuno Gentilhuomo Veneziano fusse Generale dell' esercito di terra, ò di mare, per la Signoria, se li da, come nū. 175. ò essẽdo Ambasciad. al Turco il medesimo

152 Dottore, ò vero Procuratore Fiscale, a'primi punti il nome, come Paulo, ò altro a'secondi il casato, come Vinta, ò altro, a'terzi in fine, il nome di chi egli è Auditore Fiscale, come del Gran Duca di Toscana, di Sua Altezza Serenissima.

153 Dottore Supremo, ò di grandissima importanza, a'primi punti il nome come Domenico, ò altro, a'secondi il casato, come Bonsi, ò altro. Et quando fusse Auditore di Religione, potresti aggiugnere in fine, Auditore della Religione di s. Stefano, ò d'altra.

154 Dottore, Lettore di Studio, a'primi punti il nome, & casato, a'secondi in fine, il nome dello studio, doue egli legge, come in Parigi, in Padoua, in Pauia, in Bologna, in Pisa, in Perugia, in Siena, ò altro luogo.

Rettore di studio, a'primi punti il nome, come Sig. Mario, ò altro, a'secondi il casato Inghirami, ò altri, Rettore dello studio di Pisa, ò altro. simile al numero 260.

155 Dottore, & Procurarore amico, come fratello, a' primi punti il nome, poi il casato.

205 Dottore Fratello, & se sarà Procuratore il medesimo, a'primi punti il nome, come Lodouico, a'secondi il casato, Villani, & bisognando mettete ancora il nome del Paese, come da Prato, & se non sarà Fratello, lasciate nome di fratello.

161 CANCELLIERE di Magistrati, a'primi punti il nome, come Persio, ò altro, a'secondi il casato, come Compagni, ò altro, & bisognando, mettete ancora il nome del Paese, come da Volterra, ò altro, a'terzi punti il nome del magistrato, come dell'arte de'Fabricanti, de'Pupilli, della Mercantia, ò del Fisco, Il simile d'altro Cancelliere, di Communità, come d'Arezzo di Prato, ò di Foiano, ò d'altra.

NOTAIO, & se alcuno non fusse Cancellier, ma Notaio in alcuno offizio, come al Palagio del Podestà, in Roma, Notaio in Campidoglio, al Gouernatore, al Consolato de'Fiorentini, ò altro, però, a'primi punti direte il nome, come ser Bastiano, ò altro, a' secondi il casato, come Bernardi, ò altro simile, à numero 161 162. doue dice Cancelliere, direte Notaio, a'terzi punti il nome del luogo doue egli è Notaio, come al Podestà, ò come ser Paulo, da Galleno Notaio, all' Arciuescouado, ò altro; alcuni danno di sere, altri danno di messere, ciascuno facci come più gli piace.

162 Cancelliere. (Molto magnifico, & honorando) di Secretaria, ò d'alcuno Magistrato, ò d'alcuno Commessario, come d'Arezzo, di Prato, ò della Comunità di Foiano, & è simile a' 161. osseruerete il medesimo se saranno Cancellieri d'alcun Signore, ò Cardinale, ò Vescouo.

156 COMMESSARIO di Città, a'primi punti il nome & casato, come Giouanni Rondinelli, come d'Arezzo, Gio: batista Zati di Pisa, a'secondi punti il nome della Città, della quale è Commessario, quasi come Gouernatore, & in fine, il nome perchi egli gouerna, come per il Gran Duca di Toscana, ò per S. Altezza Serenissima. il simile d'altri commessarij, che per altri principi gouernassero, come commessario di N. S.

Commessario di S. Santità, a'primi punti il casato, & se sarà Prelato, ò Vescouo, dareteli titolo di Vescouo, simile a' 23. doue dice Gouernatore, direte Commessario, & il nome della Città, & perchi è comessario, come di N. S. ò di S. Santità.

157 GOVERNATORE Illustrissimo, a' primi punti il nome, & il casato, a'secondi il nome dello stato, ò Città, doue è Gouernatore, come di Siena, a'terzi in fine, il nome perchi egli gouerna, come per il Gran Duca di Toscana, per S. A. Serenissima, il simile d'altro stato, che per altro gouernasse, come per Sua Santità, ò per Sua Maestà Cattolica, ò altro.

Gouernatore, alcuni sono, che hanno titolo di Illustrissimo, & Eccellentissimo, & a'primi punti di Don, cioè Il Sig. Don. il nome, a'secondi pũti il casato, & se sarà Duca, come numero 100. direte il nome di che è Duca come di Terranuoua, ò altro, & non essendo, doue dice Duca, seguendo direte, Castellano, & Gouernatore Generale, come dello stato di Milano, & in fine, il nome perchi egli gouerna, cioè Per la Sacra, & Real Maestà Cattolica, ò per Sua Maestà Cattolica.

Gouernatore, Illustrissimo, alcuni Gouernatori sono Conti, a'primi punti il

nome & caſato, come numero 121. che ſeguendo direte, Conte Honorio, ò altro, a'punti Scotto ò altro Gouernatore dell'Iſola di Corfù, ò altra, & in fine per chi gouerna, come per la Signoria di Venezia, & ſe non fuſſe Conte laſciate nome di Conte.

Gouernatore di Compagnie Spirituali. Al molto magnifico, & padron mio oſſeruandiſſimo, meſſere, nome, & caſato, ò veramente farete appunto, come numero 167. a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, aggiugnendo. Gouernatore della Compagnia del Gonfalone di Roma, della quale io ſono vno de'minimi Fratelli, ò d'altra, à quella Aggregata, come à Firenze Bernardo Guidotti, Gouernatore della Compagnia del Gonfalone di s. Iacopo del Nicchio, ò altri d'altra Compagnia, a'quali ſcriuendo, come Gouernatore, s'appartiene quando ſi tratta di entrare in dette Compagnie, ò d'altri negozi di eſſe compagnie.

158 COMVNITA Illuſtre, a'primi punti il nome della Comunità.

159 Comunità, a'primi punti i nomi de'deputati dalla Comunità, & in fine, il nome di eſſa Comunità, come i Signori Priori, della Comunità di Prato, ò di Foiano, ò d'altra.

160 CONSOLO di Nazione, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, & in fine, il nome della Nazione, come Fiorentina, ò altra.

Conſolo Illuſtre, poſſono eſſere Conſoli Illuſtri, a'quali direte, All'Illuſtre Sig. &c. a'primi punti il nome, & caſato, & in fine, il nome della Nazione. ſimile à numero 165. a'primi punti il nome, come Orazio, a'ſecondi il caſato, come Rucellai, aggiugnendo, Conſolo della Nazione Fiorentina, & caſo che alcuno fuſſe Caualiere Illuſtre farete, come numero 136. a'primi punti il nome, & caſato, il nome della Religione di che è Caualiere, aggiugnendo, Conſolo della Nazione di che fuſſe.

Conſolo di Mare, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, & in fine il nome per chi è conſolo. ſimile à numero 167. ſeguendo Direte Conſolo di Mare, per S. A. Sereniſſima, ò per il Gran Duca di Toſcana, & ſe fuſſe Illuſtre come numero 165. ò caualiere di Religione farete, come numero 135. aggiugendo, come s'è detto, Conſolo di Mare, ò per S.M. Criſtianiſſi. ò Cattolica, ò altro.

DEPOSITARIO di N. S. ò di Sua Santità, come numero 167.

167 Depoſitario, a'primi punti il nome, come Bernardo, ò altro, a'ſecondi il caſato, come Olgiatto, ò altro, & ſeguendo direte, Depoſitario di N. Signore, ò di Sua Santità, & ſe fuſſe Depoſitario prelato, farete, come numero 23. ò altro, d'altra.

163 GENTILHVOMO Veneziano, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

151 Gentilhuomo Veneziano Dottore, & Procuratore di S. Marco, come Fiſcale.

164 Gentilhuomo molto Illuſtre, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

165 Gentilhuomo Illuſtre, a'primi punti il nome, come Matteo, ò Giouambattiſta, ò altro, a'ſecondi il caſato, Botti, ò altro

166 Gentilhuomo, a'primi punti il nome, come Franceſco, ò altro, a'ſecondi il caſato, Sommai, ò altro, a'terzi in fine, il nome, della Città, come Gentilhuomo Fiorentino, ò altro, come Genoueſe, Bologneſe, ò Napoletano. Et ſe alcuno di detti Gentilhuomini, ſeruiſſero Cardinali, Re, ò altri, direte in fine, Gentilhuomo del Cardinale Medici, ò di Sua Maeſtà Criſtianiſſima, ò Cattolica, ò d'altro Prencipe.

168 MEDICO, a'primi punti il nome, come Piero, & caſato Nati, ò altro, come Agnolo Bonelli, ò altro, & ſe fuſſe Medico d'alcun Signore. & doppo il nome, & caſato, direte Medico Come di S. Santità, ò dell'Illuſtriſſimo Cardinale Farneſe, ò altro.

169 CIRVGICO, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

170 SCRITTORE Maeſtro, a'primi punti il nome, come Franceſco, ò altro a'ſecondi il caſato Creſci, ò altro, come Ceſare Moreggio.

171 Scrittore, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, come meſſer Franceſco da Monterchi, ò altro, come m. Camillo Spannocchi, Gentilhuomo Saneſe; queſto, è ſcrittore, che di lettera piccoliſſima non ha hauuto pari all'età noſtra, per le mirabili opere, da lui in piccoliſſimo ſpazio ridotte, & ſi può dire Eccellentiſſimo, & inſiemement dirò padre de' Virtuoſi.

172 PITTORE eccellente, a'primi punti il nome, come Aleſſandro, ò altro, a'ſecondi il caſato, Bronzino, ò altro,

SCVLTORE eccellente, a'primi punti il nome, come Giouanni, ò altro, a'ſecondi il caſato, ò il paeſe, come Bologna. ſimile à numero 172. che doue dice Pittore, direte Scultore.

ARCHITETTORE eccellente, a'primi punti il nome, come Giouan'Antonio, a'ſecondi il caſato, Doſio, come numero 172. che doue dice Pittore direte Architettore. Et ſe alcuno haueſſe tutte tre le parti, gli direſti eccellentiſſimo, come numero 173. che doue dice Muſico, direte Pittore, Scultore, & Architettore, a'primi punti il nome, come Michel'Angiolo, a'ſecondi il Caſato, Buonarruoti, ò altro.

173 MVSICO eccellentiſſimo, a'primi punti il nome, come Aleſſandro, ò altr a'ſecondi il caſato Strigi, ò altro, queſto è Gentilhuomo Mantouano, a'terzi punti il nome di chi, è Muſico, come del Gran Duca di Toſcana, ò di Sua Altezza Sereniſſima, il ſimile, ò altro Muſico di Cardinale.

174 MAESTRO di ſcuola, a'primi punti il nome, a' ſecondi il caſato, a'terzi punti in fine, il nome di che egli, è maeſtro, ò di ſcriuere, ò d'Humanità, come Franceſco Bocchi, Franceſco Serdonati, in Fiorenza. In Roma, Ventura Graziani, d'Abbaco, Tommaſo Buoni, in Fiorenza, Batiſta ſeſti, ò altri, di Sonare, Roma, Stefano dal

no dal

no dal forno, Lorenzo Romano. Bologna, Pomponio. Firenze Vincenzio Galilei, e Curadino Vuelterrano, Niccolò della valle, ò altro.

175 GENERALE d'essercito, a'primi punti il nome, & casato, & in fine del secondo verso, il nome di chi, è Generale, come dell'esercito, di S.M. Cesarea, Cristianissi: ò Cattolica, ò de'Veneziani, ò d'altri

Generale supremo, a'primi punti il nome, come s. Iacopo, ò altro, a'secondi, il casato, Soranzo, ò altro, & in fine per chi è Generale simile à numero 175 aggiugnendo, al secondo verso, Generale supremo, & in fine, per la Republica Veneziana, la quale hà più Generali, come, & di Mare, & di terra, & essendo questo sopra à essi però se li da di supremo.

Generale di Caualleria. All'Illustrissimo Signore, & Signor mio osseruandissimo Il Signor, nome, come Aurelio, ò altro, & casato, Fregoso, ò altro Generale della Caualleria del Gran Duca di Toscana, ò di Sua Altezza Serenissima.

Generale della Fanteria. All'Illustrissimo Signore, & Signor mio osseruandissimo Il Sig. nome, come Prospero, & casato Colonna, Generale della Fanteria di Toscana, ò per S.Alt. Serenissima.

176 COLONNELLO, a'primi punti il nome, & casato, a'terzi in fine il nome del suo Generale, come dell'Illustrissimo Signor Prospero Colonna, ò altro.

Colonnello di Caualleria, come numero 176. a'primi punti nome, & casato, & direte Colonnello della Caualleria, & in fine, a' punti, il nome del suo generale, come di sopra dell' Illustrissimo Signor Aurelio Fregoso, ò altro.

177 COMMESSARII delle Bande, a'primi punti in fine del secondo verso, il nome perchi sono commessarij, come per il Gran Duca di Toscana, ò per Sua Altezza Serenissima.

178 Commessario delle Bande, a'primi punti il nome, come Lorenzo, a'secondi il casato, come Guicciardini, a'terzi il nome per chi è Commessario, come per S. A. S. per il Gran Duca di Toscana.

Commessario Generale di Galere molto Illustre, a'primi punti il nome, & casato. simile à numero 135. che doue dice Caualiere, direte Commessario Generale delle Galere di S. Santità, ò d'altro, come, Pandolfo Strozzi, ò altro, & seguendo direte Commessario Generale, delle Galere di S, A, S. ò del Gran Duca di Toscana, & se fusse Caualiere, ò di S. Stefano, ò di s. Iacopo, il medesimo.

179 CAPITANO di Caualleggieri, molto Illustre, a'primi punti il nome, & il casato, simile à numero 135. che doue, dice Caualiere, direte Capitano de'Caualleggieri, ò di S. Santità, ò altro Prencipe (il medesimo se fusse Caualiere, ò di S.Iacopo, ò altra Relione) come Il Signor Pierantonio de'Bardi di Vernio, & in fine per chi egli è capitano, come di S. A. S. ò del Gran Duca di Toscana

Capitano de'Lanzi di Guardia, molto Illustre, a'primi punti il nome, Francesco, & casato Trauenstorf. simile, à numero 135. che doue dice Caualiere, direte Capitano della Guardia de'Lanzi, & in fine il nome perchi egli è Capitano, come di S. Altezza Serenissima Roma, Capitano della guardia de'Todeschi di Sua Santità, ò altroue, Capitano della guardia de' Sguizzeri.

180 Capitano, & Sergente maggiore, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & in fine del secondo verso, il nome, per chi è Capitano, & Sergente, come per il Gran Duca di Toscana, ò per sua Altezza Serenissima, ò altro.

181 Capitano, & Caualiere di s. Stefano, a'primi punti, il casato, a' secondi il nome della Banda, come di Pescia, d'Arezzo, di Modigliano, ò di Bibbiena, ò altro, & in fine del verso, il nome, per chi è Capitano come per il Gran Duca di Toscana, ò per Sua A. Serenissima.

182 Capitano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

183 Capitano di Bande, a'primi punti il nome, come Giouanni, ò altro, a'secondi il casato, come Orlandi, ò altro, a'terzi il nome del luogo della Banda di che è Capitano, come del Pont'a Sieue, ò altro, a'quarti in fine del verso secondo, il nome per chi è Capitano, per il Gran Duca di Toscana, ò per S. A. S. ò altro.

185 ALFIERE, di Fanteria, molto mag. Sig. a'primi punti il nome, & casato, a'secondi, il nome del suo Capitano, & perchi è Capitano, come per sua Maestà Cristianissima, Cattolica, ò per S. A. S. ò altri

Alfiere di Caualleria, a'primi punti il nome, come Biagio, ò altro, & il casato, Duretti, ò altro, come numero 185. che doue dice Alfiere della Compagnia, direte Alfiere della Caualleria, di Pistoia, ò altro, & in fine, il nome del suo Capitano, & per chi è Capitano, come per il Gran Duca di Toscana, ò per S. Altezza Serenissima, ò altro, per Sua Maestà Cristianissima Cattolica, Cesarea, ò di Polonia.

184 SERGENTE, a'primi punti il nome, a'secondi, il casato, a'terzi il nome del Suo Capitano, a'quarti il casato, & in fine per chi è Capitano, come di sopra.

190 A VN BANCO scriuendo, a'padroni in proprio; questo s'intende quando non si tratta de'negozij di detto Banco, a'primi punti il nome del maggiore, come Giouanni, ò altro, a'secondi, il suo casato, Sommai, ò altro, a'terzi il nome dell'altro, come Gio:Batista, ò altro, a'quarti, il suo casato, come Zanchini, ò altro.

187 A vno di detti padroni di detto banco in proprio, a'primi punti il nome, a' secondi il casato.

189 Vna ragione di Banco scriue all'altra.

188 A vno Banco in altro modo; a'primi punti il nome del primo padrone,

C 2 a'se

a'ſecondi punti il caſato, a'terzi punti, il nome del ſecondo pa
drone, a'quarti il ſuo caſato, & mettendo ſempre in fine, e'com
pagni, come dimoſtra l'abbreuiatura (in fine del ſecondo verſo)
quel trattino, che ſignifica e'compagni abbreuiato, & queſto fan
no per eſſere breui nelle ſopraſcritte, perche cosi eſſi vſano,
Et perciò tengono, che il dare A'molto Magnifici Signori, &c.
a ragioni di Banco, ſia gran titolo tra loro; ſono poi alcuni ban-
chieri, che ſe li dà dell'Illuſtre, & taluolta Molto Illuſtre, quan
do però ſe li ſcriue in proprio. Come Al molto Illuſtre Signore
Giouanni, ò Criſtofano, ò Sig. Iacopo Fuccari in Venezia.

REDI — di Banco; & è da ſapere, ſe il principale di detto banco è morto,
& che laſci figliuoli, direte A'Magnifici Rede (come) di Fede
rigo, de'Ricci e'compagni, ò altri, a'Magnifici Rede di Raffael
lo Torigiani, e'compagni, ò altri.

191 PADRE — Illuſtre, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

192 Padre — Molto Maguifico Sig. a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

193 Padre — Molto Magnifico meſſere, a'primi punti il nome, come Luca, a'
ſecondi il caſato Gagliardelli,

194 Padre — Artigiano, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, a'terzi il
nome del paeſe, a' quarti il nome della via doue egli fà bottega, ò
legnaiuolo, ò fabbro, ſarto, ò altro meſtiero.

195 MADRE — Illuſtre, a'primi punti il nome di lei, a'ſecondi il caſato, a'terzi il
nome del caſato del Marito.

196 Madre — Molto Magnif. Signora, a'primi punti il nome, a'ſecondi il ca-
ſato, a'terzi il nome del Marito.

209 Madre — Molto Magnif. madonna a'primi punti il nome, come Giouanna
a'ſecondi il caſato di lei, Goracci, a'terzi il caſato del Marito,
Gagliardelli.

210 Madre — Honoranda, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato di lei, a'
terzi il caſato del marito.

199 Madre — Cariſs. a'primi punti il nome di lei, a'ſecondi il caſato del Marito

200 FIGLIVOLO — Illuſtre, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

201 Figliuolo — Molto Magnifico, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

202 Figliuolo — Magnifico, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

203 Figliuolo — Cariſſimo; a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, & ſe fuſſe Ar
tigiano, è ſteſſe in bottega di qualch'vno, biſogna aggiungere il
nome, & caſato, del ſuo maeſtro, ò padrone di bottega, & l'arte
che egli fa, ò Merciaio, ò Dipintore, ò Orefice, ò altro, & anco
ra il nome della ſtrada, ò via, doue, è detta bottega, ò Staffiere
d'alcuno Cardinale, ò altro, direte, Staffiere dell' Illuſtriſſimo
Cardinale Saluiati, ò altro, & queſto farete, eſſendo in alcuna
Città, foreſtiero, & non conoſciuto più che tanto; come In Na-
poli, in Roma, Parigi, Venezia, ò Milano.

50 FRATELLO — Prete, a'primi punti il nome, come Giouann'antonio, a ſe-
condi il caſato, de' Borghi, ò altro, a'terzi, il nome del ſuo pae-
ſe, ò Fiorentino, ò da Radda, ò da Piſtoia; ò altro; & ancora
il nome doue egli offizia, come à Roma san Giouanni de' Fioren
tini, san Celſo, santa Lucia in Banchi, san Biagio in ſtrada Giu
lia, ò altra; & tutto queſto biſogna per eſſere in detta Città fore-
ſtiero, & taluolta ancora, il nome della via doue egli habita, &
in caſa di chi.

74 Fratello — Frate, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, & il nome della
Religione, & del ſuo paeſe, maſſime, quando fanno Capitolo ge
nerale, doue egli è.

205 Fratello — Dottore, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

204 Fratello — Molto magnifico Sig. a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

206 Fratello — Molto magnifico meſ. a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato.

207 Fratello — Magnifico, a'primi punti il nome, come Piero, ò altro, a'ſecon-
di il caſato. Filicaia.

208 Fratello — Honorando, a'primi punti il nome, come Egidio; ò altro, a'ſe
condi il caſato Leggi, ò altro, & ſe farà di biſogno, direte il no-
me del ſuo paeſe, come da Cortona, ò altro, & ſe farà bottega di
rete, come Orefice nel pellegrino, ò altro in Roma.

268 Fratello — Artigiano, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato, a' terzi il
nome del paeſe, & dell'arte ſua, a'quarti il nome della via doue
egli fa bottega, come diſopra s'è detto.

269 Fratello — Giouanetto, a'primi punti il nome, a' ſecondi il caſato: & ſe
ſteſſe con alcuno Signore per ſeruitore, aggiugnerete ſeruitore
del Sig nome, & caſato, ò se fuſſe à ſtudio, direte ſcolare in Pa
rigi, ò in Piſa, in Padoua, Perugia, Siena, ò altro luogo;

31 SORELLA — Monaca, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato: & in fine il
nome del monaſtero, fuor della Città, come santa Maria, luogo
detto al Portico, san Matteo, luogo detto in Arcetri, ò altri.

211 Sorella — Illuſtre, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato di lei, a' terzi
il caſato del Marito

212 Sorella — Molto magnif. Signora, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſa-
to di lei, a'terzi il caſato del marito.

213 Sorella — Molto magnif. a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato di lei,
a'terzi il caſato del marito.

214 Sorella — Magnif. a'primi punti il nome, come Seluaggia, a'ſecondi il ca
ſato di lei Roſſegli, a'terzi il caſato del marito, Gagliardelli.

215 Sorella — Honoranda, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato di lei, a'
terzi il caſato del marito.

216 Sorella — Cariſſima, a'primi punti il nome, a'ſecondi il caſato di lei, a'ter
zi il nome del marito, a'quarti il caſato di eſſo, mettendoui an
cora, ſe ſarà Artigiano, il nome dell'arte, & a'punti in fine, il no

me

me della strada, ò via, doue egli fa bottega, questo per essere egli forestiero in alcuna Città, come di sopra s'è detto.

217 CONSORTE Illustre, a'primi punti il nome di lei & il casato del marito.

218 Consorte Molto magnif. Signora, a'primi punti il nome di lei, a'secondi il casato del marito.

219 Consorte Molto magnifi. a'primi pūti il nome di lei, a'sec. il casato del mari.

220 Consorte Madonna, a'primi punti il nome, a'secondi il casato del marito.

221 Consorte Carissima, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, ò di lei, ò ver del marito; Et è da sapere, che alcuni sono, che alle Consorte, non vi mettono tal nome di Consorte, per piu degni rispetti, come qui a'pie, Si che ciascuno facci come meglio gli pare, però ho posto ne l'vno, & ne l'altro modo.

222 CONSORTE Illustre senza nome di consorte, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

223 Consorte Molto magnif. Signora, senza nome di consorte, a'primi punti il nome di lei, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

224 Consorte Magnifi. a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

225 Consorte Carissima, & Honoranda, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

226 Consorte Carissima, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito. Tutte vanno senza nome di Consorte.

52 ZIO Monaco, & Abbate, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Badia.

59 Zio Frate & Priore, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi, il nome del conuento.

73 Zio Frate, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del conuento, ò della Religione.

227 Zio Secolare Illustre a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

228 Zio Molto magnifico Sig. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

229 Zio Molto magfico mes. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

230 Zio Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

231 Zio Carissimo Artigiano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del Paese, & poi il nome dell'arte sua, & ancora il nome della via doue egli fa bottega.

ZIA De'quali Zij sopradetti, da numero 227. fino, à 231. ve ne potrete seruire, per scriuere a Zia solo variare, da huomo à donna, come doue dice Honorando, direte Honoranda.

79 Zia Monaca Badessa, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome della Chiesa.

80 Zia Monaca Priora, a'primi punti il nome del Monastero.

232 SVOCERO Illustre, a'primi punti il nome, & casato.

233 Suocero Molto Magnifico Signore a'primi punti il nome, & il casato.

234 Suocero Molto magnifico messere, a'primi punti il nome, & il casato.

235 Suocero Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & poi il nome del paese.

236 Suocero Carissimo Artigiano, a'primi pūti il nome, a'secōdi il casato, & ancora il nome del Paese, poi il nome dell'arte sua, & ācora il nome della via doue egli stà à bottega, e questo p esser egli forestiero in alcuna Città, come in Roma, in Venezia, in Napoli, ò altra.

SVOCERA, de'quali Suoceri sopradetti ve ne potrete seruire, per scriuere à Suocera, & variare da huomo a donna, come doue dice Honorando, dire Honoranda.

237 CVGINO Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

238 Cugino Molto Magnifico Sig. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

239 Cugino Molto magnifico, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

240 Cugino Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

241 Cugino Artigiano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del paese, & il nome dell'arte sua, & ancora il nome della via, & altri particolari, come disopra.

CVGINA, De'quali Cugini sopradetti, ve ne potrete seruire per scriuere à Cugina, & variare da huomo, à donna, come doue dice Honorando, direte Honoranda.

242 COGNATO Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

243 Cognato Molto magnifico Sig. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

244 Cognato Molto magnifico mes. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

245 Cognato Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il Casato.

246 Cognato Artigiano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del paese, & ancora il nome dell'arte sua, & della via, doue egli fà bottega, & altri particolari, come di sopra.

COGNATA De'quali Cognati sopradetti ve ne potrete seruire, per scriuere à Cognata, & variare da huomo, à donna, come, doue dice Honorando, direte Honoranda,

247 COMPARE Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

248 Compare Molto magnifico Sig. a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

249 Compare Molto magnifico messere, a'primi punti il nome, come Piero, a'secondi il casato Rucellai.

250 Compare Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

251 Compare Artigiano, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il nome del paese, & il nome dell'arte sua, & ancora della via doue egli fà bottega, & altri particolari, per essere egli forestiero in alcuna Città, come di sopra.

COMARE De'quali compari sopradetti, ve ne potrete seruire, per scriuere à Comare, & variare da huomo, à donna, come, doue dice numero 250. Honorando, direte Honoranda, a'primi punti il nome, come Maria, a'secondi il casato Santini, ò altre, & à tutte

D que-

queste in fine il casato del Marito da nume 247. fino à 251.

252 GENTILDONNA Veneziana, a'primi punti il nome, a'secondi il casato.

253 Gentildonna Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

254 Gentildonna Molto magnif. Signora, a'primi punti il nome, come Laura, a'secondi il casato, Battiferra, a'terzi il casato del Marito, come ne gl'Ammannati.

258 Gentildonna, Alla Molto Honoranda; Vna Gentildonna scriue all'altra, a' primi punti il nome, & casato di lei, & il casato del Marito; & se fusse Vedoua, il medesimo, ma non dire il casato di lei.

255 Gentildonna, magnifica madonna, a'primi punti il nome, a' secondi il casato, a'terzi il casato del Marito.

256 MADONNA, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a' terzi il casato del marito.

257 Madonna, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'terzi il casato del marito, & ancora il nome, del suo paese.

259 AMICO Illustre, a'primi punti il nome, a'secondi il casato; & se ei seruirà alcun Prencipe, taluolta direte, ò molto Illustre, ò Illustrissimo, & doppo il nome, & il casato direte l'offitio che egli hà, come, ò CamerIere, Secreto, ò maestro di Camera, ò scalco, ò altro, ò del Cardinale, o di Sua Santità, ò di Sua Maestà Cattolica, ò Christianissima, ò di Sua Altezza Serenissima.

260 Amico Molto magnifico Signore, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & se seruirà alcuno Cardinale, come Saluiati, ò altro, ò per scalco, ò per cameriere, ò per maestro di Camera, ò altr offizio. Et non hauendo offizio, direte Gentilhuomo del Cardinale, o dell'Arciuescouo di Corfù, ò altro.

261 Amico Molto magnifico, a'primi punti il nome, come Andrea, a' secondi il casato, Tordi, ò altro amico che stesse, ò seruisse alcuno direte in fine come Palafreniere, di Sua Santità, ò di N. S. & così d'altro offizio, che hauesse, ò che seruisse altro, a'primi punti il nome, come Oreto, & casato Beradi Sarto del Gran Duca di Toscana ò di Sua Altezza Serenissima,

262 Amico Honorando, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, & ancora bisognando, il nome del paese; Ma se seruisse alcun per staffiere, ò di Cardinale, ò altro Signore direte, Staffiere dell Illustrissimo Cardinale Medici, ò altro, come Staffiere di S. A. Serenis.

263 Amico Artegiano, a'primi punti il nome, & poi il casato, a' secondi il nome del paese, & il nome dell'arte, & della via, doue egli fà bottega, questo per essere forestiero in alcuna Città.

264 GIOVANETTO Studiante, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, e'l paese, a'terzi il nome del Collegio, come à Parigi, de' Lombardi, di Nauarra, ò altro, à Roma, nel Seminario, nel Collegio Germanico, ò altro luogo.

258 VEDOVA Alla molto Honoranda, Vna gentildonna Vedoua, scriue all'altra, a'primi punti il nome di lei, & il casato del suo marito, Ma ad altre taluolta doppo il nome di lei, come Lucrezia, ò altro nome direte Vedoua di Filippo Rosselli, ò altro nome.

265 Vedoua Molto magnif. a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a'ter- il nome del Marito, a'quarti il casato di esso.

266 Vedoua Magnif. a'primi punti il nome & casato, a' secondi il nome del Marito, & in fine il casato di esso.

267 Vedoua Honoranda, a'primi punti il nome, a'secondi il casato, a' terzi il nome del Marito, a'quarti il casato di esso, & in fine il nome del suo paese, questo per essere egli forestiero in alcuna Città.

Et fatto la soprascritta, si deue a piè del tratto, da man ritta, scriuere il luogo, ò Città, doue habita quella persona, à cui si scriue, & se habita in parte straniera doue non sia molto conosciuto, come in Parigi, Vienna, Roma, Venezia, ò altro, è bene scriuere il nome del suo paese, ò nazione, & ancora il nome della via doue egli habita, ò altro che facesse bottega, come bene spesso auuiene, che con si fatta diligenza particulare, senza fatica, subito, & più sicuramente peruiene la lettera à colui, à cui è indirizzata.

AGGIVNTA DELLA SECONDA STAMPA.

Soprascritte.

1 Al Papa Nelle supliche, ò mẽoriali.
2 Papa, nelle lettere dedicatorie d'alcun'opera dedicatoli.
5 Cardinal Legato.
8 Cardinale Gouernatore.
10 Gardinale.
11 Nunzio, à Sua Maestà Cristianissima
16 Nunzio Illustre.
14 Nunzio Reuerendissimo.
21 Presidente di Romagna.
22 Arciuescouo Reuerendissimo.
37 Protonotario Apostolico.
41 Gran Priore di Religione di Malta.
28 Gran Priore di Religione.
51 Presidente Generale di Vallẽbrosa.
84 Imperadore Sig. N. Clementissimo.
87 Imperadore.
88 Re de'Rom ani.
94 Re Cattolico.
101 Duca.
102 Duca.
103 Duchessa.
106 Doge.
107 Consiglio di Dieci.
111 Gran Mastro di Malta.
112 Caualier di Malta, e Ambasciadore
124 Gran Commẽdatore di Religione
140 Secretario di Magistrato.
151 Procurator di San Marco.
189 Ragione di Banco; Gio: Sommai, è Gio: Batista Zanchini, &c.
258 Gẽtildonna, Alla Nobilissima, &c.
267 Madonna Vedoua, All' Honoranda, &c.

Et di più tre Fregi, vno con figure posto nel principio di questo Libro, per accompagnare l'altro, anch'egli Figurato: & due altri à Fogliami, che seruono per rouescio di essi.

Con VIII. polize, ò esempi, ò ver Mostre di Scriuere, di Lettera Cancelleresca Corsiua; vtile per lo Principiante, come per suo primo fondamento, della buona forma delle Lettere dell'Alfabeto, artifiziosa, da peruenire con piu sepere, al l'altra sorte di lettera Corsiva graziosa, hoggi così da mè chiamata; La quale, tanto ben formerà, con mantenimento di sua gratia, & bontà, quanto più perfettamente harà nell'Idea, ben compresa l'arte, di questa.

Ma il far poi retto ad altrui il giudizio, à conoscere la buona maniera, 'è forma di tutto lo scritto; nasce realmente da'Maestri, che insegnando, possegghino l'artifizio delle Maiuscole Antiche Romane, come quelle della Colonna di Traiano Imperadore, & di altri epitaffi. Quelli che non hanno tale cognizione, non possono hauere, Gusto in questa facultà, ne giouare ad altri, con fondamento autentico. Questo auuiene loro, ò per poca stima, ò per attendere ad altre facultà. Il che, è cosa chiara, che sicome l'altre, cosi questa vuole tutto l'huomo per esser vero Maestro, è perfetto Scrittore, che è.

Quel', che'n molt'anni, à gran pena s'acquista,
come fecero gli Autori qui à piè, che in essa, vi consumarono tutti giorni del la vita loro, tanto difficilmente vi s'arriua. Alche la Vita è breue, l'Esperienza fallace, & la Scienza è lunga, & pure assai haranno che studiare, per sapere le sorte di lettere, poste nell'esempio, qui à piè, non che attendere ad altre imprese.

ESEMPIO DELLE SORTE DI LETTERE, CHE AL MAESTRO

& vero Scrittore è di Bisogno Sapere. Et qual sia il deriuamento, ò vero deriuazione della Lettera Corsiua d'hoggi GRAZIOSA, *così da me chiamata.*

1 Maiuscole Antiche Romane.	1	B	C	M	O	B	F	S	Z
2 Lettera Antica tonda.	2	g	c	m	o	b	ff	s	z
3 Lettera Formata antica.	3	g	c	m	o	b	ff	s	z
4 Lettera Formata dapriuilegi.	4	g	c	m	o	b	ffß	s	z
5 Lettera Ecclesiastica ouer formata da libri di di Chiese.	5	g	c	m	o	b	fff	s	z
6 Lettera Formata cancelleresca	6	g	c	m	o	b	fff	s	zz
7 Lettera Cancelleresca corsiua da principianti	7	g	c	m	o	b	ff f	s s	zz
8 Lettera corsiua graziosa.	8	g	c	m	o	b b	f	s s	zz

deriuamento di lra corsiua graziosa ·8·

Ma se questi tali per loro intelligenza per essere annouerati tra'veri Scrittori, opereranno le Maiuscole Antiche, in questo esempio numero 1. & l'antica tonda numero 2. Si vedra sempre Arte, Bontà, & Grazia, in ogni sorte di Caratteri, da loro scritti, Il simile si vedrà nella Lettera Cancelleresca corsiua da Principianti numero 7. La quale, è Artifiziosa nell'operazion sua, per esserè, dalle sopradette Maiuscole deriuata, in questo modo: come per esempio, che dalla lettera C. Maiuscola Antica, numero 1. Ne viene, ò deriua, la lettera c. numero 2. Poi la c. numero 3. La c. numero 4. La c. numero 5. La c. numero 6. Et da questa, nè viene La c. numero 7. Cancelleresca Corsiua, da Principianti. Di che, ne sono queste, VIII. polize. Et tutte queste 7. Lettere c. sopradette anno l'Istessa Arte, Bontà, & Grazia (cosi intendo nell'altre Lettere dell'alfabeto) ogni volta che la penna sia ben posata, in sul foglio, & mouendola per formare la c. operi à proporzione, i suo

D 2 veri

veri effetti che sono le Sottilita, & le Grossezze, poste à luoghi loro. Accioche, da questa vltima c. da'Principianti, con fondamento antentico, & non à caso s'insegni, & più facilmente, ogn'vno ne possi trarre la c. numero 8. Corsiua Graziosa, & il suo mantenimento da non la mai dimenticare, anzi megliorarla da perse tuttauia, che sono in tutto otto sorte. Et alla certezza di tutto questo fatto, Vi assegno vn'opera di tanta importanza, quale e l'epitaffio (& da esso viene ogni formal principio di buono scritto) della sopradetta Colonna di Traiano Imperadore vna delle piu mirabil cose, che hoggi sieno in Roma; Che fa fede certa di quello che io dico, & dà lume altresi allo Scrittore (poiche, gli autori qui apiè, da esse hanno imparato) quali, & doue sieno i veri effetti, che opera la penna scriuendo, in produrre buona forma, & iui si scorgono, scolpiti in marmo chiaramente. Et questi effetti, & quali sieno i luoghi loro, non possono essere conosciuti nell' altre sorte; Se non da chi ha cognizione di esse maiuscole, le quali 7. sorti, sono state insegnate per discendenza, vno, all'altro, con piu, ò meno grazia, secondo, chi piu, ò meno, consumò tempo in esse. (Ancorche l'esseree inclinato alla pittura, è grandissimo mezo in questo affare, per acquistare la scienza, & notizia intieramente del buono scritto) come messer Francesco da Monterchi il quale fu il primo, che a'tempi nostri, desse grazia a questa facultà, messer Cesare Moregio, & messer Giouanfrancesco Cresci, vno dall'altro, che mediante le loro fatiche, è peruenuto all'vso humano buona forma di Carattero Cancelleresco Corsiuo, onde prima, aguzzo, è sproporzionato s'vsaua.

Queste Maiuscole son quelle, che fanno allo scrittore perfetto il giudizio; & producono in lui TRE cose. Il Sapere, l'Oprare, & la buona Dimostratiua, & fanno, che da essi escono Regole tanto efficaci, & parole tanto compiute, che (per dir cosi) stampano nella mente, di chi impara, buona forma di Carattero, piena d'Arte Grazia, & Bontà, & non solo rendono atto chi impara, ad emendarsi da se stesso, ma quel poco, che sanno, ancora d'insegnarlo ad altri, bisognando. Le quali Maiuscole, & Antica tonda, con le altre 7. sorte, s'appartengono a sapere, à chi vuol fare questa professione. Ma allo scolare semplicemente, l'vtilità sua è quella di numero 7. che la poliza, ò esempio di essa Cancelleresca, per suo principio, sia fatta da chi possiede le dette Maiuscole, per potere acquistare da essa buona, & autentica forma di scriuere, & non, à caso. Onde si formerà buona, & cattiua, secondo la forma del suo principio. Adunque

„ Essa è formal principio che produce
„ Conforme, à sua bontà lo turbo, e'l chiaro.

Accioche da questa di numero 7. se ne possi cauare la Graziosa Corsiua, posta nel numero 8. La quale, è formata da TRE cose dalla Sottilità, Strettezza, & dalla Suolta in fine, di più lettere. La Strettezza mostra il Corsiuo. La Sottilità, il Gentile; & la Suolta, la Grazia. Che hauendo penna temperata alla Franzese, cioè corta dal mezo in giù, & la punta sia quasi aguzza, & fessa à ragione, che facci sottile, per tutti i lati à dun modo, & in tal maniera scriuendo, vedrete subito nascere la detta lettera Corsiua Graziosa posta nel numero 8. che dice, Deriuamento, &c.

Il tutto cagiona la grã forza che hà il sapere il PERCHE. delle cose, che tãto, affinisce il giudizio altrui, che fa operare, & conoscere, come e detto il turbo, e'l chiaro.

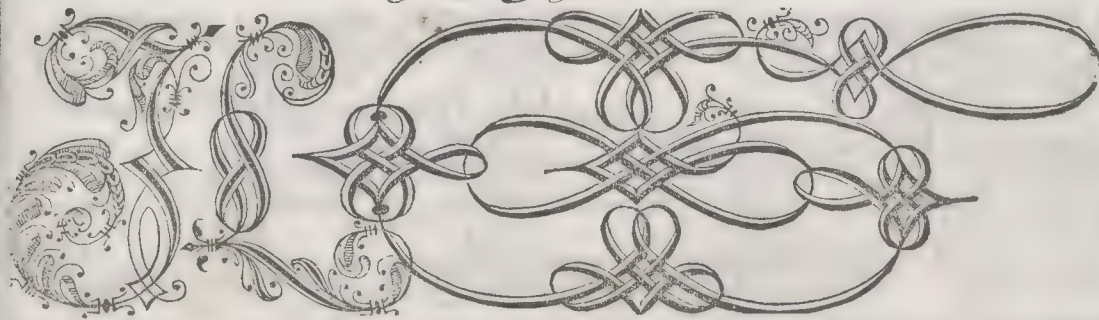
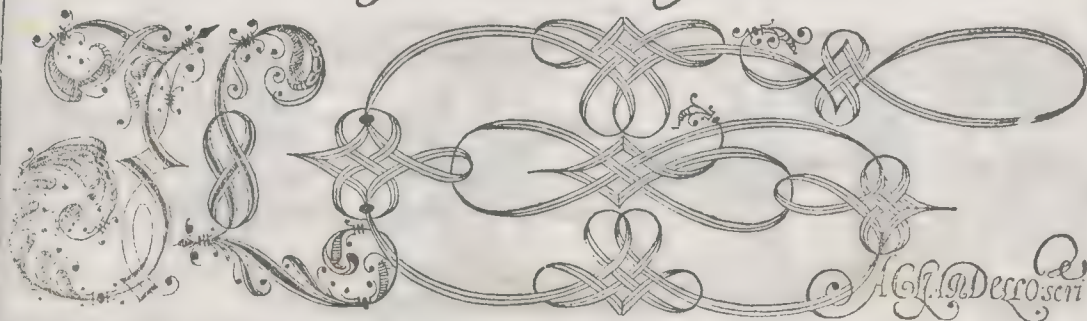
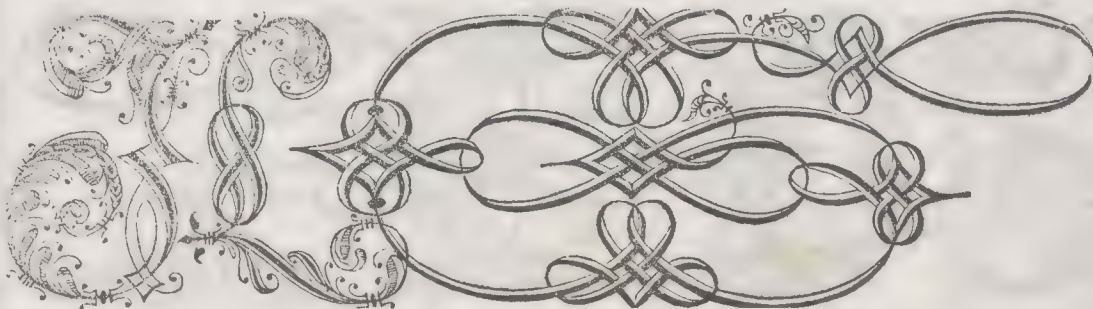
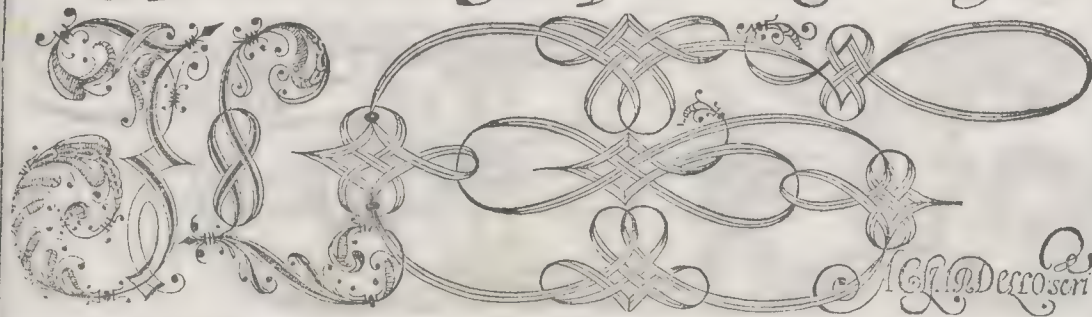
Veramente l'intenzion mia non è stata di metter polize, ò mostre di scriuere in questo mio libro delle Soprascritte, di questa seconda stampa: Ne manco ragionare, ne di essa Cancelleresca, ne della Corsiua Gratiosa. Questo ho fatto per compiacere ad alcuni; Poiche mi riserbo di trattare ampiamente dell'vna, & dell'altra, (con infiniti Auuertimenti, che allo Scrittore, & à chi impara, è di bisogno sapere) Nel mio libro delle Regole dello Scriuere, vtile à tutte le Nazioni, che scriuere volessino il loro linguaggio, in questo Carattero Cancelleresco, & anco Grazioso Corsiuo.

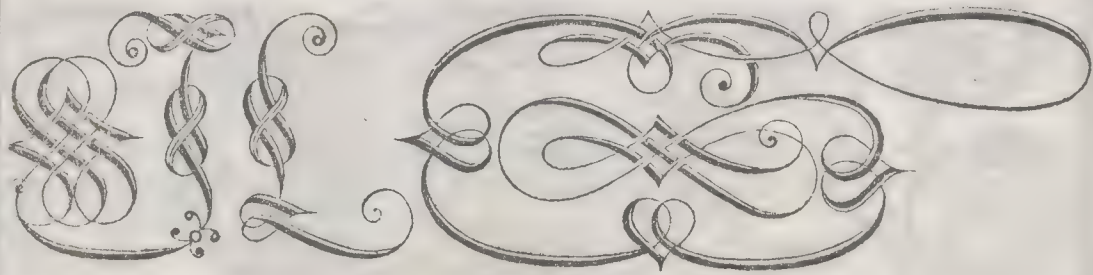
Hò ancora à questa TAVOLA aggiunto, & ampliata in maniera, che leggendo l'altra della prima stampa, da questa vedrete quanto maggiormente si facilita il negozio, di fare le soprascritte.

FINE DELL'AGGIVNTA DELLA SECONDA STAMPA
Et della Tauola delle Soprascritte, che sono numero. 267.

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
L'huomo malitioso non ama se non il male, et l'inuidioso abhorrisce solamente il bene.
Guardati, o figliuolo, dall'inuidia; perche, è una infermità, che turba il giuditio, rode
le uiscere, ofusca la memoria, consuma la uita, et inferma l'anima, la quale deui custodij.
Aaa bb cc dd ee ff gg hh iij k ll mm nn oo pp qq rr ss t tt uu v x y zz & æ

Per l'ozio le cose chiare s'oscurano. Per l'essercizio l'oscure diuentano chiare. Si deue
adunque l'huomo essercite In amare, et seruire Iddio, et il prossimo. Creò Iddio
la memoria, acciò l'huomo si ricordasse di lui, l'intelletto acciò lo conoscessi, la volontà
acciò l'amassi, et finalmẽte concede lunga vita acciochè si consumi in q̃sto santo essercizio

IL Gaglierdello.
Scrittore in Viar.
Son certissimo che quest'opera mia al paragone di quelle, che tanti diuini scrittori
hanno mandato fuori quasi spenti carboni al chiaro lume di tanti torchi accesi
à pena si scorgeranno, quelle come stelle nella perpetuità riluceranno; Queste
dubito, che nel medesimo giorno si spegneranno che si saranno accese

QVESTO mio Libro ancora nudo, et spennacchiato Jo lo presento di rincontro a' i
luminosi raggi del tuo giudizio, si come ordinariamte si dice dell'Aquila che
mette i suoi figliuoli subito che sono nati di rincontro a i raggi del Sole
Il Gagliardello Scrittore In Fiorenza

I. Gagliardello
scrittore in Fior
Non sublimare il ricco tiranno, et non abhorrire il povero giusto. Non negare la giustitia al
povero perche è povero, et non perdonare al ricco perche è ricco. Non lasciare alcuna colpa senza
gastigo, ne alcun bene senza guiderdone. Non negare la giustitia a chi la dimanda, ne misericordia
a chi la merita. Non diventare trascurato nelle prosperità ne disperato nelle auversità. Studia
sempre di essere amato da gli huomini buoni, et non ti affliggere di essere odiato da i cattivi.

Si come i peregrini malamente possono senza interprete andare, per i paesi
doue non, è inteso il lor parlare, et i bambini d'un'anno non possono caminare
senza la guida della nutrice, o senza il carro, che li meni, così un nouello
Professore di lettere, malamente potrà imparar molto senza imitar altrui.

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
Il MONDO è un ridotto di cattiui, un carnefice di buoni, vna somma di uitij, vn tiranno di
huomini uirtuosi; un nemico di pace, un'amico di guerra, vn dolce accetto d'huomini uitiosi un fiele
di uirtuosi, un difensore di bugie, un inuentor di nouità, un inquietitudine d'huomini ignoranti, un
martello di maluagi, vn tauoliere d'huomini golosi, un forno di concupiscenza, vna Caribdi oue
pericolano i cuori humani, et finalmente una Scilla doue si affogano i pensieri. Galiardellius scrib.

Ricordati di essere Benigno a tutti, et Familiar a pochi. Cela il tuo secreto.
Parla poco, et ascolta. Tien memoria de benefitij riceuuti. Appoggiati a'
gli huomini buoni, et Fuggi la conuersatione de' cattiuj. Ogni poco d'honore che tu hai
tienlo sempre in conto grande. Lo scriuere è lecito ad ogn'uno. Il giudicar a' pochi

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
1
2
Sanctis: Dno: Nro:
Ala Santità di Nostro Sig: Papa
Pont: Massimo

3
Alla Santità di Nostro Sig:
Roma
4
Alla Santità di Nostro Sig:
Papa Gregorio XIII
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fran
5
6
Vienna
Parig

7
8
Il S.r Cardinal...... Gouer.di......

IL Gagliardello
Scrittor in Fran
9
A' Ill.mo et R.mo Mons: et sig.r mio oss.mo Ill.mo sig.r
Cardinale de........
Roma
10
Al Ill.mo et R.mo Mons.r mio oss.mo Il sig.
Cardinal De..........
Roma

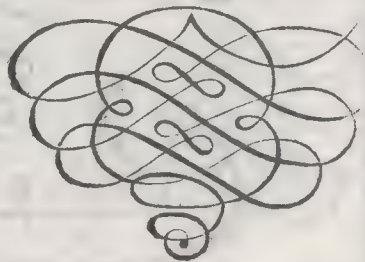
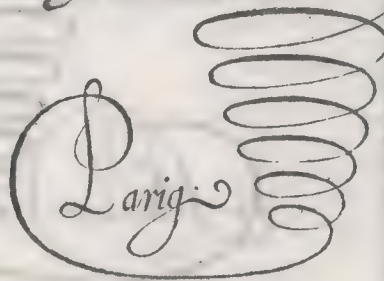
11
Amolto Ill.e et R.mo S.or Mons. et sig: mio osser.mo
Mons:::: Nunzio á S. M. Christianiss.ma
M..........
12
All. Ill: et R.mo S.or Monsig: et sig: mio osseru:mo
Mons.or .... Nuntio Al Rè...
V........

Il Gagliardello
Scrittore in Fior
13
14
Al Ill.mo Sig.or Monsig: et sig: mio osseruand: Mo
Mons:.... Huntio Al.
Al Ill.mo Mons: et Sig: mio oss:
Mons...... Huntio Al........

15
16
Vienna
Parig

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
17
18
All.mo et R.mo Mons.r et sig.r mio oss.mo
Mons.r Patriarca d'Aquilea
S......
A molto Ill.e et R.mo Mons.or et sig.r mio oss.mo Mons.r
Arciuescouo di..... et Ambas.re.... al..
Vienna

19
Al Molto Ill.re et R.mo mons. et Sig.r
mio Oss.mo Monsig. l'Arciues Di.......
Roma.
20
Al R.mo Reuer.mo Monsig.r et sig.r mio osser.mo
Mons.r..... Arciuescouo di.....
Roma.

Il Gagliardello
Scrittore in Fior.
21
22
A molto M. et R.mo Monsig:: Presidente
di Romagna Padron mio osseru.mo
Al R.mo Monsig: et S.mio osseruand.mo
Monsig....... Arciuesc.o d........
Parig.

23
Ill.mo: Monsig. et sig. mio oss.er
Mons....... Governat. d.......
M..........
24
Ill. Ill. et Rev.mo monsig. et S.mio oss.
Il sig. Vesc.o.... Ambas. di.....a....
V.........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
25
26
Monsig: et S: mio osser Mons: de
Maior Domo
Mons: et Pron mio osser
Vescou
Parig

27
Al molto Mag: et molto R.do sig.r mio oss.mo Il S.or Vicario dell'Arciu. di......
M..........
28
Al molto Mag. et R.do: Sig.r mio oss.mo Il S.or Vicario dell Vesc: di......
V.......

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
29
30
Vienna

31
Roma
32
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
33
34
Al molto Mag.co et Ecc.mo Sig.r mio oss.mo
Il S.r .... Arcipr.te d ....
S ......
Al molto Mag.co et Ecc.mo sig.r mio oss.mo Il S.r ..
.... de ..... Preposto d ....
Vienna

35
36
Canonico di San.........
Roma
A molt. Mag. et R. Sig. .... Canonico
di San.........mio osseruan
Roma

39
A molts Mag.cs et R.de S.r m....... Pieuano
di San........mio osseruand.s
V........
40
A molts Mag.cs et R.de S.r M.......de...
......Pieuano di San.........
M..........

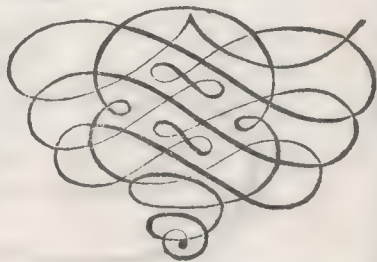
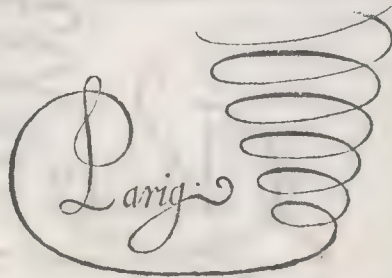
43
A molto Mag:co et Ill.re M:.........d...
....Parrocc.no di San.....mio oss.mo
V.........
44
A molto Ill.re m.......de... Parrocchiani
di San..........mio Hon.do
M...........

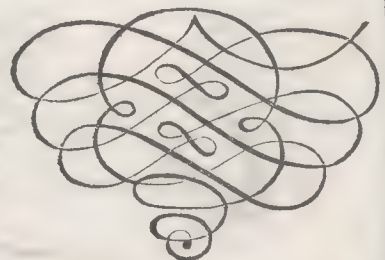
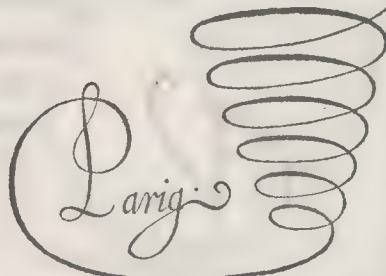
IL Gagliardello
Scrittore in Fior
45
46
Al M:Ser.....de.......Parrocchiano d.
San......a......mio honor
S.......
Al Mag: et R: m......de.....Curatore
di San.......a.......mio Hon.
Vienna

47
48
di san..........mio Sion
Roma
dlla Compagnia di Giesù.

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
49
50
Al M.co S.r et mio Osseruand: M.r .....
de .....
S .....
Al M.co S.r Ser.......de.......da.......mio
Fratello osseruand:mo
Vienna

51
Al R.mo Padre Presidente Generale
dell'ordine di Vallembrosa S. mio osser.mo
Roma
52
Al molto R. Padre Don......... de
.... Abbate di......... Zio oss.mo
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
53
54
A molto R. P.re Don Basilio Latini
Monaco di Vallembrosa mio oss.mo In ....
Al R.do Padre Don....... de....... mio
osseruand.mo Nel Conu.to d.....
Parig.

55
A molto M:e et R:mo P:re Generale
dll'ordine di........mio S:r Colend:
V........
56
A R:mo P:re Generale dll'ordine
Di..........mio Colendiss:mo
M..........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
57
58
Generale
meritiss. dll'ordin d.......mio S.r oss.
A molto R. P.re Priore del Conuento
di............mio oss.
Parig

59
A M.^c R. P.^{re} .... de ...... Priore del
Conuento di .... mio Zio oss.^{mo}
V ....
60
A molto R.^{do} P.^{re} Procurat. Generale
dell'Ordine di .... mio oss.^{mo}
M ....

63
A molt. Ill. et mis osser. Sig. Il Pre.
.... oc .... Abbat. di ......
Roma
64
A molt. R. P. Vre Pre Visitat. dlla Prouincia
di .... dll'ordine di .... mio oss.
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
65
66
Vienna

67
68
Guardiano
Roma
Roma

Il Gagliardello
Scrittore in Fior.
69
70
Reggente nel Conu. di..
Conuento
di.... Il Padre........ de...... mio osser.
Parig.

71
72
A M.^to R.^do P.^re …. d.^o …. digniss. Predicat^re dell' ord. di …… mio osseruand:^mo
V. …….
A Molto R.^do P.^re M.^ro ……… dell' ord: di ……. mio osseru^mo
M……….

IL Gagliardello
Scrittore in Fiar
73
74
Pre Fra......de......dll'
ord: d......... mio Zio osseru:
Pre Fra......de.....dll'ordin:
di........mio Frell. Car
Parig:

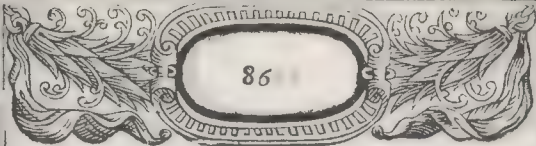
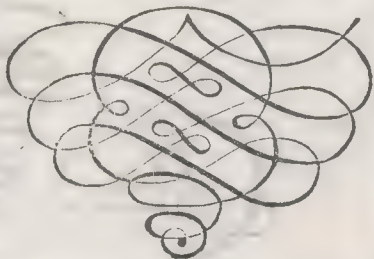
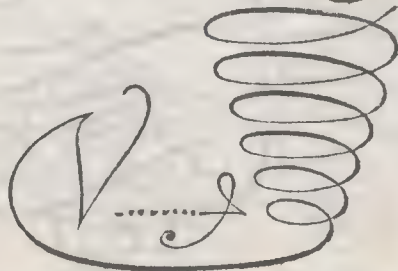
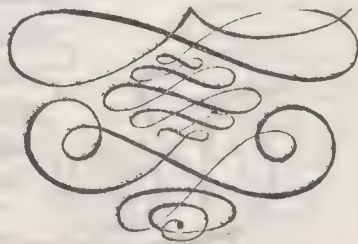
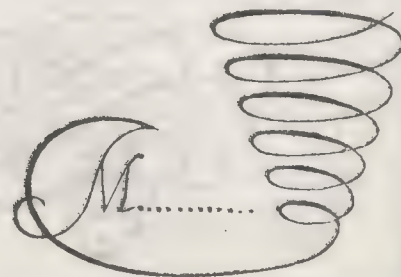
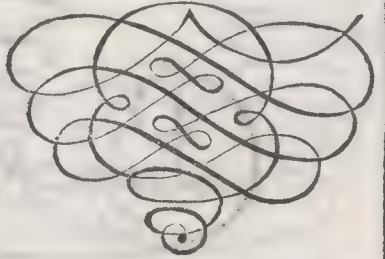
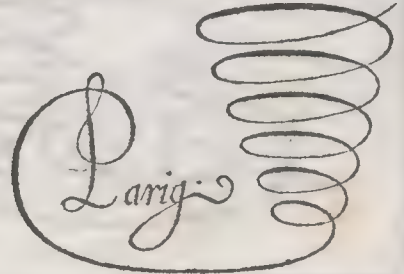
75
76
Al M.co R. Pre Jm.... de.... Da.... dell. Mo
ne ord: di....... mio ors
V.......
Alla molto R.da Ill.re Suor...... d..
...... Badessa di San...... In..
M..........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
77
Alla molt. Mag.ca et molt. R.da Suor....... di:
Badessa di San............
S......
78
Alla Mag.ca et R.da Suor...... Badessa
del Monast.ro di San.....
Vienna

79
Alla m: Mag:ca et R:da Suor..........
Badessa di san...... Zia oss:ma
Roma
80
Alla molto R:da In Christo: Madre Priora
nel Monast:ro di san....... mia Zia osseru:ma
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
81
Alla molt. R.da Suor..... de..... Sorella
Cariss.ma Nel Monast.ro di san.......
Roma
82
Alla molt. R.da Suor..... de.... Cognata
Osser.ma Nel Monast.ro di san......
Vienna

83
Alla R.da Suor..... de....... com.a Sorella
Mag.ors. nel Monast.o di san......
Roma
84
Alla Sacra Cesarea Maestà Sig.r Mio Clementissimo:
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
85
86
All'Inuittissimo Cesare, et Sempre Augusto
Alla Sacra Mtà Cesarea

87
Alla Sacratiss:ma Regina Maria d'Austria Augustiss:ma Imperatrice S.la Hra. Clementiss:ma
88
Al Ser:mo et Glorios:mo Prenc: et Clementiss:mo Sig.re Per g.ra de Dio Re de Romani sempre Augus.to
M..........

IL Gagliardello.
Scrittore in Fran.
89
90
Al Chri.mo Christianiss. et Pote.mo Potentiss: Rè di Francia
..........mio S:
Alla S. Sacra Christianiss. et Reale C.ma Maestà
Parig

91
A Sua M.tà Christianiss.ma
S......
92
Alla Christianiss.ma Caterina de Medici Regina di Francia
Parig

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
93
94
Al Serenis.mo et Potentis.mo Re Cattolico
Re
..............mio S.
M..........
Alla Sacra, et Potentiss: Maestà Cattolica

95
96
Alla Sacra Cattolica et Real M.tà
Al Serenissimo Arciduca......
S........
V........

Il Gagliardello
Scrittore in Fior
97
98
Al Ser.mo Serenis.s Gran Duca di Toscana
S.......
Al Ser.mo Sereniss. Gran Prencipe di Toscana

99
Ill.mo et Ecc.mo signor et sig.or mio osseruand.mo
Ill.mo S.or Duca di....
Roma
100
Ill.mo et Ecc.mo sig: et signor mio osser.mo
Ill. S.n ....de........ Duca di....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fiorenza
101
102
Ill.mo et Ecc.mo Sig.r et S.r mio oss.mo
Il S.r Duca di..........
Parigi
Ill.mo et Ecc.mo Sig.r mio oss.mo Il S........de.....Duca di.....
Roma

IL Gaglierdello
Scrittore in Fian
105
106
All' Ill.mi Sig.ri Antiani et Gonfalon.e
della Republica di Lucca
All' Ill.mo et Ecc.mo Sig.r mio oss.mo Il S. Doge
della Republica di..........
M..........

107
A l'Ill.mi et Eccellentiss.mi SS.ri Capi dello Eccelso Consiglio de Dieci..
M..........
108
Al M.to Ill.re et Ecc.mo Sig.or et Sig.r mio oss.mo Il S. Prencipe di.........
V.......

111
112
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior:
113
114
M. M. et R. Sig: mio os: M. S:
..........Caualier Ierosolimitano
S........
M. M. Sig: et Pron. mio osseruand:
M. S: Marches d......

115
116
sig: et signor mio osseruand
Marchese
Ambasciador del
Roma
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fiore
117
118
Al molto Ill.e sig: mio oss.mo Il s..... de....
Ambasciador dl... . Al......
Parigi
All'Ill.mo sig: mio osseruand: Il sig........ de
........Ambasciador del... A....
Vienna

119
Al molto Mag: et Eccel: Sig.re .... Ambasc.re
della Communita di ...... Al......
M..........
120
Al molto Mag.co Sig.re .... Agente
di ...... Al.......
V......

IL Cagliardello
Scrittore in Fior
121
All' Ill.mo Sig. et Padron mio oss.mo Il
S.r Conte di ....
Parigi
122
A molto Ill.e Sig. et S.r mio oss.mo Il
S.r Conte di ....
Vienna

123
All Ill.e sig. et S. mio osseruand.
S. Cont..... di......
M..........
124
All Ill.mo Sig. et sig. mio osseruand. S... Gran
Commendator della Religione...
V........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
125
All' Ill.mo et Ecc.mo sig. mio oss. Il S. .... Gran Commendatore della Relig. di........
S........
126
Al molto Ill.re sig. mio osseruand. Il S..... Gran Connestabile della Religione..

127
M. Ill. sig.or mio osseruand.mo Il S.or ...... Gran
Connestabil. della Religion. di...
Roma
128
M. Ill.re et R.mo Sig.re Sig: ..... Gran Priore della
Religion. di..... S.or et Pron mio oss.mo
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
129
130
Roma

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
133
A molto Mag.co S.or mio oss.mo Il sig.or ..... Conserua
Generale della Religione di..
Vienna
134
All'Ill.mo et Ecc.mo Sig.or mio oss.mo Il S.r ..... de......
Caual.ro .... et Bali di ......
Parig.

135
A molto Ill.mo sig. mio oss. S.r ..... Caual.
di ....
M ....
136
All'Ill.mo sig. mio osseruand. S.or ..... Caual.
di ....
V ....

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
137
138
Al M. sig. mio osseruand. S.
de Caualiere d
Parig
A molt Mag. Sig. mio oss. S. de
Caualiere d
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
141
A molto Mag: Sig: mio osser. mo S. or
Secretario dl' Ill. mo
S
142
All' Ill. Sig: mio oss. mo S. d'
Maior Domo dell'
Roma

143
Al molto Mag:co S:or mio osseruand:mo M:or S.... de...
Maestro di Casa dell'......
Roma
144
Al molto Mag:co et mio osseruand:mo M.... de...
Maestro di Casa dell' Ill:mo.....

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
145
146
A molto Mag.co et Eccell.te Sig.or mio osseruand.mo
M.s de.... Auditor di Rota
S.......
A molto Mag.co et Ecc.te Sig.or mio oss.mo M.s...
...C..de... Auditore del Card......
Roma

147
A molto Mag.co et Ecc.te sig. mio oss.mo il S.or ....
de....... Auditore dell'Ill.mo..........
Roma.
148
A molto Mag.co et Eccell.te Sig. mio osser.mo
il S.or Potestà di.....
.... Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
153
A molto Mag: et Eccell.mo Sig: Dottore et S:
Mio osser.mo M S.... d....
154
A molto Ill.e Mag: et Eccell.te signor mio oss: Ill.mo M s:
.... Lettore dello studio di......
Parig

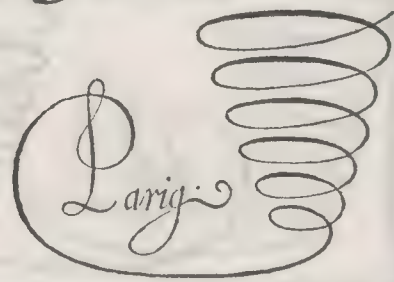
155
A molto Mag.co et Eccell: Dottore m. ..... d. comp. Fratello osseru.mo
M. ....
156
A molto Mag.co Sig.r mio oss.mo Il S. ......
Commessario di ......
V. ....

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
157
158
Roma

159
160
Roma
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
161
A molto Mag: et mio osseruand: M....
de...... Cancellier di....
S.......
162
A molto Mag: et mio Honor: m.........
.......Cancellier di.......
Roma

163
Al Clariss. Sig. S. mio oss. ..... de ..
.... Gentilhuomo Venetiano
Roma .
164
A molto Ill. Sig: et S. mio oss. Ill. sig.
... .d... ....
Vienna

I. Gagliardello
Scrittore in Fiorenza
165
M. M. Sig. et sig. mio osservand.
Mo
S...... d....
166
A molto Mag. Sig. mio oss. S..........
Sor
de....... Gentilhuomo di.......
Parig.

167
A molt. Mag.co Sig.r mio osseruan.mo Il Sig.r ...... d. ....
M. ....
168
A Molt. Mag.co et Eccell.te Sig.r ...... Medico dell'Ill.mo ...... suo oss.mo
V. ....

IL Gaglierdello
Scrittore in Fior
169
170
A molto Mag: et Eccellente Cirugico
M.... d..... mio osseru
A molto Mag. et mio Precett. osseruand:
M..... de'..... Scritt. Eccell.
Parig.

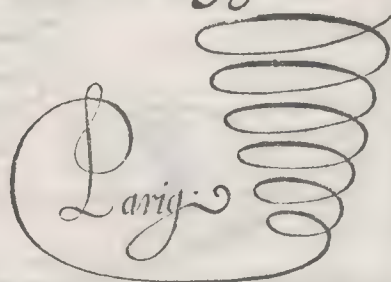
171
A molto Mag.co et Ecc.te Eccell. Scrittore et
Mio Osseruand. M.ro M..... de...
M...........
172
A molto Mag.co et Eccellente Pittore et mio
Osseruand: M.ro M............ d.....
V........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
173
A molto Mag: Sig: mio oss: M.... di....
Eccellen.mo Musico del.....
S.......
174
A molto Mag: et mio Hon. M........ di....
Maestro di Scuola di.......
Roma

175
176
Vienna

IL Gagliardello
Scr. Horatin Fiors
181
A molto Mag. Sig. mio oss. Il S. Caualier....
Capit. et Gouer. dla Banda....Per.
182
A molto Mag. Sig. or mio oss. Il sig or Capitano
Parig.

183
A molt. Mag.co S.r Capitano.............d.......
Gouern. della Banda di...Per...
M...........
184
A molto Mag.co Sig.or ..... Sergente della
Compagnia del S.re.......
V.........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior.
185
A molto Mag: S..... Alfier dlla Compagnia
del Signor Capitano........
186
A mio Cariss. et Honor. Fratello m.....d....
.......soldato dlla Compag: del S:....de....
Parig

187
A molt. Mag.co Sig.r mio Osseruan.mo
Sig.r de
M..........
188
Al Mag.co Sig.r ....de......
........de.....
V........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
189
190
A Mag: Giouann: Sommaj, Et
Giouanbatt. Zanchin: Un.
S......
Alli Molt. Mag. Sig:......d....
et..... de.....miei osseruand:
Mi
Roma

191
A .Ill.re sig: mio Padre Amantiss:mo
Ill.re S.re .... de ....
Roma.
192
A Molto Mag:co Sig:re mio Padre Cariss:mo
Ill.re S.re .... de ....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
193
194
A molt. Mag.co m....... d.... Padre
mio Cariss.mo
S.......
A mio Cariss.mo Padre M.co ...... de
.... Da........ In......
Roma

195
196
Roma
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fiar
197
Alla Molt. Mag.ca Madonna ...... d. ...
...... He ..... Mad.e mia osser.ma
198
Al. Hon. Madonna .... d .. He ....
Mad.re mia Cariss.ma
Parig.

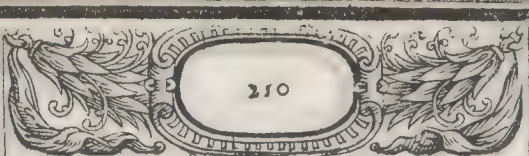
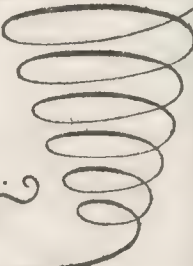
199
Alla mia Cariss.ma Madre m.a .... d..
M.........
200
Al M.to sig.or et mio Cariss.mo Figliuolo Il sig.re
.... de ....
V........

IL Gagliardello.
Scrittore in Fior.
201
A molto Mag: et mio Figliuolo Caris:mo
m. .... de ....
202
A Mag: et mio Figliuolo Caris:mo m. .....
de ....
Larig

203
A mio Cariss.mo Figliuol .... d....
M..........
204
A molto Mag.co S.r Fratello osser.mo A sig.or
..........de ......
V..........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
205
206
A molto Mag.co et Eccell.te m.o ..... de .... mio
Fratell.o Honor.mo
S ......
A molt.o Mag.co m.o ..... de ..... fratell.o mio
oss.mo
Roma

207
Al Mag.co et mio frello Cariss:mo m....de.....
Roma.
208
Al Ill.re Honor. et mio fratello Cariss.mo m......d..
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
209
All' Honor. et mio Fratello Cariss. Mro
.... de...... Da..... In......
S.......
210
A mio Cariss. Fratello ....
Roma

211
sig: mia Sorella osseruand:
la S.......de...
Roma
212
Ala molto Mag: Sig: Sorella mia osse
la S....de.. ne.....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
213
214
Alla molto Mag: Ca Sorella mia osseruand: Ma
Madonna...... de... He.....
Parig:
Alla Mag: Ca Madonna........ d...... ne.....
Sorella mia osserua Cma

215
All' Honor: Madonna......de......ne.....
Sorella: mia Cariss^ma
M..........
216
Alla mia Cariss^ma Sorella m^a..................d...
Moglie di m......de......in..
V........

Il Gagliardello
Scrittore in Fior
217
218
All' Ill. Cla sig: La Cla sig: .... Consorte dilettiss.ma
Parig.
Alla molto Ill. Mag: Ca S: et mia Consorte Cariss.ma
La S.ra .... de..... in

219
Alla molto Mag:ca Madonna........d...
Consorte Cariss.Ma
M..........
220
Alla Mag:ca Madonna......de......Consorte
mia Cariss.Ma
V........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
221
Alla mia Cariss^ma Consorte M^a M.......de..
S........
222
All^e Ill^e Sig^ra La signora..........d...
He......
Roma

223
Alla molto Mag:ca Sig:ra la S.ra ...... de....
He....
Roma.
224
Alla Mag:ca Madonna............d....
He....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
225
Alla mia Cariss:ma et Honor: Madonna....
d...... He.....
S.......
226
Alla sua Cariss:ma m:a ..... de...... He......
Roma

227
All'Ill.
Al M.to Ill.re sig: mio Zio osseruand. V. S. Ill.ma
........de ....
Roma
228
A molto Mag.co Sig.or et mio Zio osseruand.mo
V. S....... de ....
Vienna

Il Gaglierdello
Scrittore in Fior
229
A molto Mag: et mio Zio osseruandiss.
M........d...
Parig
230
All'Honor. et mio Cariss: Zio m......
de......l.....

231
Amio Cariss: Zio m:............d.....
l..............
M.........
232
A Sig. Sig: ....Suocero
Mo osseruand:
V..........

IL Gagliardello
Scrittore in Fran
233
A molto Mag.co Sig.or .... Suocero:
Mio come Padre Car.mo
Parig.
234
A molto Mag.co m .... Suocero mio
et come Padre Cariss.mo

235
All' Honor et mio Cariss:mo Suocero m. ..... de ... l ....
M..........
236
Al mio Cariss:mo Suocero m. .... de' ... l ....
V.........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
237
Al M.to Sig.or mio Cugino osseruand. Il sig.
.....de.....
S......
238
Al molto Mag.co Sig.or mio Cugino osser.mo
Il S.or .....de.....
Roma

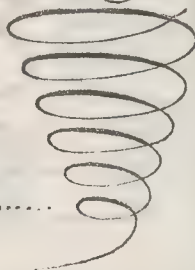
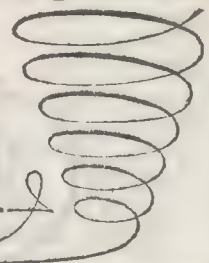
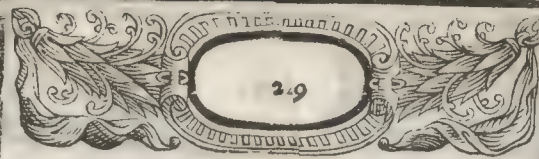
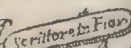
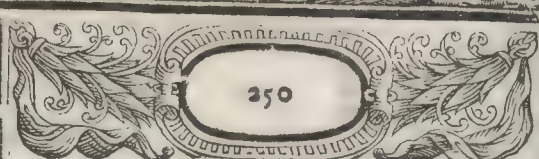
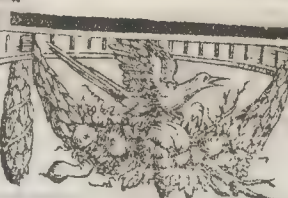
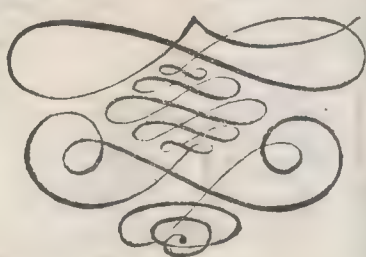
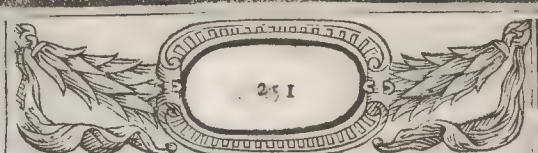
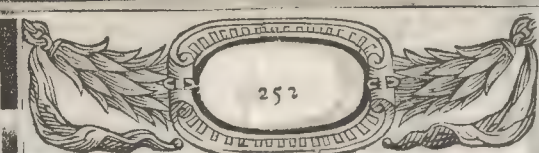
239
A molto Mag:co et mio Cugino osseruand:mo
de....
Roma
240
Al M.to Honor. et mio Cariss:mo Cugino
de.....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
241
Al mio Cariss.mo Cugino
da
S.
242
sig.or Cognato mio osseruand.mo
S. de
Roma

243
A molt. Mag.co Sig.or Cognato mio oss.mo Il
S.... de .....
Roma
244
A molt. Mag.co et mio Cognato Honor.
m.... de.....
Vienna

IL Gagliardello
scrittore in Fiar
245
246
All'Honor. et mio Cognato Cariss.mo m
de
Parig
A mio Cariss.mo Cognato m
da

247
All'Ill.e sig.or Compar.e osseruand.mo Il sig.or
C...... de......
M..........
248
Al molto Mag.co Sig.or Compar.e mio oss.mo Il
S.or ..... de...
V..........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
249
250
A molto Mag. Sig. Compare mio osseruand.mo
Jn
Parigi
A mio Car.mo et Hon.do Compare M.
.........de.......

251
A mio Cariss.mo Compare co m.......... d.
da....... In
M..........
252
Alla Cla.ma Clariss. Sig: et Padrona mia osseruand.ma
La S.ra d.....
V.........

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
253
All Ill. Sig. La signora .... de ...
He ......
S ....
254
Alla molto Mag:ca Sig:ra La S.ra .... de ...
He ....
Roma

255
Alla Mag:ca Madonna..............d....
He....
Roma
256
Alla mia Cariss:ma et Honor:da Madonna...
d...... He....
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
257
258
Alla sua Cariss: Cma m...... de...... He......
S.......
Alla molt: Honoranda, et Hobilissima Madonna:::::com: Sorella dilettissima
Roma

259
All' Ill.mo Sig.or et com.e fratello osseruand.mo
S.re .... de ......
Roma
260
A molto Mag.co Sig.or et com.e fratello
osser.mo Il s.or .... de ...
Vienna

IL Gagliardello
Scrittore in Fior
261
A molt. Mag. et com. fratell. osseruand.
m.......... d....
Parig.
262
Al Honor. et mio com. fratell. Cariss.
m.... de..........
Roma.

263
Al mio Cariss.mo com.e fratello S.m .... da ...... l ......
Roma .
264
Al Virtuoso Giouan .... mio com.e figliuolo Cariss.mo Nel Collegio d .... In
V ....

IL Gaglierdello
Scrittor in Fior.
265
Alla molto Mag:ca Madonna.........d...
Moglie di m...de...
Parig:
266
Alla Mag:ca Madonna......Moglie
di m....de...
Vienna

267
All' Honor. m........ d... Moglie fù di..
Co m...... de...... da.....
S.......